

1公里左右的路程,走了近1小时,检出1500多个烟头 一位杭州老爸带着女儿摸底吴山广场周边的烟民素质 大街上抽游烟这事,是不是该有个“紧箍咒”了?



记者 李维和

都说西湖是“晴湖不如雨湖”,烟雨西湖更具迷人魅力。北宋词人柳永在他的《望海潮》中写道:“千骑拥高牙,乘醉听箫鼓,吟赏烟霞。”杭州还有一个著名景点,叫作“九溪烟树”。

不过,需要说清楚的是,上面这些“烟”,绝对不会是香烟——抛开健康问题,香烟已经影响到了杭州的门面问题。

昨天,本地某论坛上关于“父女徒步捡烟头”的帖子引发大量网友关注。发帖人表示,他和女儿从嘉禾里出发,沿延安南路—红门局—定安路—华光路—高银街这条线路,最后到达吴山广场正门,全程1公里左右,走了近1小时,父女俩在人行道、花坛、草丛中共捡出烟头1500多个。

帖子发出后,网友们纷纷为父女俩的公益行为点赞,同时也谴责乱丢烟头的烟民,觉得这种不文明的行为应该受到约束和处罚。那么,这1500多个烟头还反映出哪些问题呢?记者联系了发帖人。

烟头多为抽游烟者留下

发帖人叫张能庆,是一位公益人士,此前,他因多年坚持公益理发和发起公益活动被本地媒体报道过。

张能庆说,捡烟头这件事,他和公益组织其实已经坚持做了3个多月。上周末,他带着12岁的女儿,拿着钳子和垃圾袋,从嘉禾里出发,一路走一路捡烟头。等父女俩走到吴山广场正门,将所有烟头倒出来数了数,居然有1500多个。

张能庆回忆,烟头分布最多的是在人行道上,而花坛、草丛中的烟头也不少,与之相对的是,垃圾桶上专门回收烟头的设施里却只有几

个烟头被零散丢弃着。

根据这些分布特征,不难推断,烟头的丢弃者大多是边走路边抽烟,也就是抽游烟,走着走着正好烟抽完了,便随手将烟头丢弃。而路口花坛中的烟头,很可能是打车者候车时留下的。

在一个普通的路口,张能庆父女清理出近百个烟头,而在大树下的草丛中,检出50来个烟头也不算稀奇。

“我参加过一次公益活动,总共150人,在西湖边检出了15000多个烟头。”张能庆说,“城市的角角落落,藏着很多不起眼的小垃圾,我们希望能帮助环卫工人分担一些压力。”

乱丢烟头者条件不错,素质堪忧

张能庆带着捡到的烟头找懂行的人进行了价格区分,然后得出了这些烟头的价格分布:50元及以上的烟占10%,20元—49元的烟占50%,10元—19元的烟占25%,10元以下的烟占10%,无法识别的烟占5%。

“一般抽20元以上烟的人,生活条件都不会太差吧。”张能庆说,恰恰是这部分条件不错的烟民,丢在地上的烟头占了所有烟头的六成,

抽游烟是不是该有“紧箍咒”了?

除了坚持公益行为,张能庆对于减少路面烟头也有自己的想法。

“能不能像部分国家那样,在街道上也专门设置隔离的吸烟区?”张能庆觉得,在人堆里抽烟,对非烟民来说很不公平,“退一步讲,设置吸烟区,起码能有专门的地方把烟头集中回收起来。”

根据2010年3月1日起实施的《杭州市公共场所控制吸烟条例》,街道并不属于禁止吸烟和控制吸烟的场所,公园、广场等公共场所也仅在举行集会等重大活动时禁止吸烟。因此,就目前来看,在街道上抽游烟的人并没有违反条例。

不过,不少在张能庆帖子下回复的网友认为,现行的控烟条例似乎太宽松了,边走路边抽烟、边骑车边抽烟的还大有人在,抽游烟既影响他人健康,又破坏环境卫生,对城市文明形象也造成负面影响,是不是也该管管了?

票房已4年 5亿元 《你的名字》 与杭州 留下

记者 毛雨佳

最近,日本动画电影《你的名字》在国内院线热映。作为日本年度票房冠军,《你的名字》在中国市场的票房表现同样不俗——自12月2日上映后,该片连续9天拿下单日票房冠军,截至12月17日,该片在中国大陆的累计票房已突破人民币5.34亿元。

在国内的社交网络上,《你的名字》同样炙手可热。以豆瓣网为例,该片的评分高达8.6分,甩其他同期上映影片好几条街。

令人没想到的是,就是这样一部票房和口碑双丰收的动画电影,它和杭州还有着千丝万缕的联系——早在4年前,影片导演新海诚就带着作品参加了中国国际动漫节,并留下了他的名字。

带着转型之作 他来到杭州

新海诚,43岁,是日本动画导演和作家。自2002年公开独立创作科幻动画短片《星之声》以来,新海诚佳作不断。如今,并非科班出身的他,已经被不少人看作日本动画巨匠宫崎骏的接班人之一。

事实上,2012年,第八届中国国际动漫节“金猴奖”大赛上,这位日本动画的明日之星就带着自己的作品《追逐繁星的孩子》前来参赛,并最终获得了优胜奖。

《追逐繁星的孩子》讲述的是失去父亲的少女和同伴们经历冒险,最终成长并重回家乡的故事。和以往的作品相比,《追逐繁星的孩子》在画风上有了很大的不同,场景更加开阔丰富,剧情也反映出创作者对工业文明的反思,可

以说是新海诚的一部商业转型之作。

新海诚曾坦言,他当时的目标是做一部纯粹的娱乐作品,能够让海外的观众也沉浸在剧情中。因此,他选择参加中国唯一设有动画类别奖项的“金猴奖”角逐。

与海外作品同台 促进我国原创动漫发展

作为第8届中国国际动漫节“金猴奖”的评审人,中国美术学院院长助理,上海设计学院院长、博士生导师吴小华至今对新海诚及其作品印象深刻:“他的参赛作品给我的印象就是非常完善和成熟,无论是用色、画面感受,还是对故事的诠释,都让我感觉创作者是一个非常有潜力的人,他未来的发展一定与众不同。”

有一些意见认为,《追逐繁星的孩子》有着明显模仿宫崎骏作品《天空之城》和《风之谷》的影子。对此,吴小华认为:“向别人学习并不是什么坏事,最重要的是在学习过程中是否获得了适合自己的东西,是否能够有所提升。”

作为中国国际动漫节面向国际的一个重要窗口,“金猴奖”吸引着众多像新海诚这样的海外知名动画从业者。比如,极少参与海外动画赛事的日本集英社就曾连续三年参加中国国际动漫节。而在2015年举行的第十一届中国国际动漫节上,有来自33个国家的1007部作品参与了“金猴奖”的角逐,其中不乏国际巨制和像新海诚这样的行业领军人物。

通过中外动漫作品的交流评比,中国国际动漫节不断挖掘着国内优秀动漫作品和人才,促进中国原创动漫的发展。

江苏牌照的轿车在浙江省内“自驾游” 杭州警方打掉一个“顺手牵羊旅行团”

通讯员 程建喜 苏晓敏 记者 杨子健

12月11日傍晚,延安路某商场一男装专柜向清波派出所报警称,店内一件价值3000多元的皮衣被盗。

店员顾女士告诉民警,之前有一名男子来专柜试穿同款皮衣,不同尺码穿了脱,脱了穿,像是故意找茬。

民警调阅店内监控后发现,当天傍晚6点左右,可疑男子来到专柜,很快挑中了几件衣服,并向店员要求试穿。就在此时,又有两名男子进入专柜区域,漫不经心地闲逛。

试衣男子频繁换衣服,店员便跟着忙碌起来。另一边,两名闲逛男子趁着店员不注意,迅速拿起试衣男子换下的皮衣,转身离去。

一觉醒来,规规矩矩停着的车大破相 你心里不爽,凭啥拿我的车撒气?

通讯员 王泽彪 叶舒 记者 徐夏欣

12月13日一早,家住凯旋街道的姜女士照常出门上班,走到停着爱车的泊位时,她呆住了:“谁干的?”

姜女士那辆白色轿车的车头被蹭掉了一片油漆,车牌被人从两头拗向了中间。“之前电视里放过,有人乱停车,结果车子被人放了气。可我没乱停啊,凭什么砸我的车?”姜女士一头雾水,赶紧到凯旋派出所报警。

民警调出监控,砸车人一目了然——一名女子一边打着电话,一边猛踹姜女士的车。

姜女士凑近屏幕,看了又看:“这人谁啊?不认识,真的不认识……”

既然素不相识,砸车女子的这股邪火是哪里来的?民警根据监控,找到了砸车女子。

民警进一步追踪发现,三名男子先后进出商场各男装专柜,盗窃得手后,在商场附近与另一名男子会合,乘坐一辆苏B牌照的白色轿车离开。

至此,一个分工明确的四人盗窃团伙被警方锁定。上城刑侦大队和清波派出所追查发现,该团伙在杭州作案后,又在两天时间内,辗转绍兴、宁波等地,在多家大型商场长时间停留,极有可能流窜作案。

12月14日凌晨,该团伙窜入湖州。杭州警方掌握情况后火速出击,在某旅馆内将团伙成员全部抓获,并在嫌疑人所驾驶的轿车内查获高档服装19件。

目前,四名嫌疑人已被上城警方刑事拘留,案件仍在进一步侦办中。

女子宋某,今年26岁。民警找到她时,她感觉十分意外,似乎是“断片”了。民警将监控中拍到的情形向宋某复述了一遍,宋某这才慢慢恢复了一些记忆。

宋某告诉民警,自己和丈夫结婚没多久,婚姻还处在磨合期,为一点鸡毛蒜皮的小事竟然也能吵起来。为此,她最近的心情非常不好。

12月13日凌晨,宋某和朋友相约喝酒,以此缓解压力。喝完酒,朋友见宋某神志尚算清醒,便让宋某自己回家。

凌晨2点半,宋某走过张生记门口,又一次和丈夫在电话中吵了起来。宋某感到心情郁闷却无处发泄,酒劲一上来,对着停在路边的一辆车就是一阵猛踹……

根据《中华人民共和国治安管理处罚法》有关规定,宋某的行为已经构成寻衅滋事,她被公安机关处以行政拘留6日。至于赔偿问题,由宋某和姜女士协商解决。



《你的名字》海报

杭州市房产交易征询异议公告

杭房交公字(2016)第36号

房产交易征询异议公告

下列房产已达成交易,现向社会征询异议,期限十天,期满后无异议,即按规定予以办理相关手续。

1.出方:来彩桥 黄素琴 受方:谢樟富 谢燕萍 房屋坐落: 杭州市滨江区浦沿街道新浦苑2幢2单元502室 建筑面积:78.79平方米

2.出方:罗祝芹 受方:彭静 许小钢 房屋坐落: 杭州市滨江区西兴街道滨康小区25幢2单元201室 建筑面积:50.28平方米

3.出方:赵宝英 受方:张红 房屋坐落: 杭州市滨江区长河街道春波南苑17幢1单元1502室 建筑面积:85.15平方米

4.出方:沈永德 受方:傅一波 房屋坐落: 杭州市滨江区长河街道滨兴西苑10幢1单元502室 建筑面积:49.93平方米

5.出方:黄国强(WONG KOK KEONG) 受方:丁

乐 房屋坐落: 杭州市滨江区长河街道滨盛路1826号峰明大厦1316室 建筑面积:50.66平方米

6.出方:周宏 顾葆春 受方:齐康宏 房屋坐落: 杭州市上城区华光路36号4幢2单元602室 建筑面积:49.37平方米

杭州市住房保障和房产管理局 2016年12月20日

另可查阅杭州市房产信息网,网址:http://www.hzfc.gov.cn。

为了更好地接受广大群众的监督,当事人在办理房地产权属登记过程中,若有工作人员故意刁难、索要、受贿等行为的可拨打举报电话或写举报信反映。

特此公告
举报电话:87017030 邮编:310006
地址:杭州平海路45号平海大厦二楼

杭州市住房保障和房产管理局 2016年12月20日