



我们都爱狼人杀

伟强
玩了3年
自认阶位:3阶
擅长角色:狼人(夜晚杀人,白天混在好人中,以杀死所有好人为胜)
特点:逻辑严密,控场能力强

记者 张哲 文 法鑫 摄

“稿子里叫我伟强就好,不用带姓。”在采访的最后他说,“因为一起玩狼人杀的朋友,还有店里的客人都是这么叫我。”

伟强 25 岁,江西景德镇人。早些年搞过设计,做过外贸,自己当过小老板。因为工作的关系,全国各地除了新疆、西藏几乎全待过一阵,但都不长。

这跟性格有关,他不喜欢枯燥的东西。

在上海工作时,每天一下班伟强就去桌游吧泡着。跟老板熟了,老板就把钥匙扔给了他们,让他们玩通宵。有时候凌晨四五点他们也会去海底捞吃夜宵,边吃边玩狼人杀,看着窗外的天空一点点泛白。

年轻不需要考虑太多将来。那时候的伟强不会想到,这个自己玩了无数遍的游戏在一年后会成为炙手可热的爆款;他不会想到,一起玩的朋友里有人后来成了名人,被尊为这个领域的大神;他也不会想到,自己后来的职业生涯跟这个游戏紧紧绑定在了一起。

这个游戏不是鼓励你说谎

伟强玩狼人角色,发言正,控场能力强,逻辑错误基本没有。“一拿到狼人牌我就会想好白天怎么发言,打什么套路。”

狼人也是伟强最爱的角色。在他看来,好人永远是好人,而狼人即使演得再像,底牌终究还是狼。这就需要玩家具备超强的心理素质,以及反向思维能力,要能够清晰辨别出场上哪些人你能够拉拢过来,哪些人则一定不会跟你组队。

有一次 15 人局,伟强抽到狼人牌。为了瞒天过海,他故意把所有狼队友一个个都卖光了。到最后揭开身份时,所有人都崩溃了。说起这局游戏,伟强仍然乐在其中,他对自己的策略深感得意。在他看来,狼人杀会提升人很多方面的能力,比

如抽到抽到狼人牌的玩家而言,“游戏并不是鼓励你说谎,而是考验你在逆境中如何自处——你的逻辑、语气、表情等各方面都不能出现纰漏。”所以他抽到狼人牌时总是硬扛到底,从不会爆狼(狼人以自杀方式终止玩家发言环节)——那在他看来是一种懦弱。

但伟强玩狼人极少自刀(在游戏中用自杀的方式骗取好人的信任),因为熟的朋友都知道他擅玩狼人,不会信这套。“大申屠就经常玩自刀的套路,因为他总是被优先验身份,不自刀不行。”

申屠,就是当时伟强在上海常常一起玩狼人杀的朋友之一。两个人一起玩了有上千局游戏,对彼此的套路相当熟悉。但在伟强去年 7 月从上海来到杭州后,他们

的人生轨迹各自出现了转向:伟强在杭州找到了一家他认同其理念、愿意为之长期工作的机构,而随着各个直播平台狼人杀节目的兴起,申屠逐渐成为人们心目中神一样的人物,名号前还冠以“大”字。

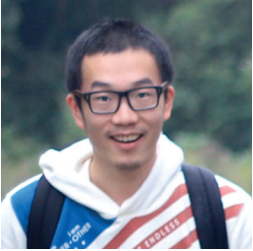
申屠究竟有多神? 伟强说,狼人杀玩家的水平可以用阶位来表示。刚学会的玩家只有一个萌新封号,没有阶。入了点门,善用正向反向逻辑思维,掌握多种战术套路,这样的玩家是 1 阶到 2 阶。伟强自认 3 阶——从 3 阶开始,逻辑不再是游戏中的决定性因素,因为 3 阶以上玩家几乎没有逻辑漏洞,你只能从心理学、微表情等细节上发现他的异常。

而申屠是 4 阶。“一般圈内圈外都公认,全国只有他一个人达到 4 阶。”

的玩家,往往会自去观看更高阶的比赛视频,诸如《Lying Man》、《Panda Kill》等,在观看和实践提升自己。

在伟强看来,上海和杭州是狼人杀最火爆的地区,这跟节目平台的所在地有关。而他也极力在杭州推广狼人杀以及火星工厂的影响力。目前,他正积极邀约老朋友申屠来杭州,在火星工厂举办一场直播局;而火星工厂近期也在杭州组织了狼人杀比赛,旨在发掘更多民间高手。

2016 年冬,狼人杀的热度仍在蔓延。这场狂欢属于年轻人,它和纵情一时的享乐无关,却的确和对自我的追寻、认知与提升有关。



山本
玩了2个月
自认阶位:萌新
擅长角色:女巫(属于好人阵营,有一瓶解药和一瓶毒药,夜晚可以使用)
特点:当好人时发言特别阳光、善于捕捉别人发言的细节



女巫

看狼人杀和玩狼人杀真的是两码事。之前看《饭局的诱惑》还会嘲笑部分嘉宾“发言怎么那么差”,但组织身边的朋友一起玩了之后,还是难免遇到该怎么发言、该怎么让别人相信我是好人身份等困惑。

喜欢当女巫是因为她能保护预言家多活一天,也可以直接把她所认为的狼人就地正法。正义感特别强!

我觉得狼人杀是对人的全方位锻炼,包括分析、逻辑、口才,遇到特别的情况可能还需要“虚张声势”的演技和别人 pk。这些也是游戏的魅力所在,让人欲罢不能。



阿水(图中左一)
玩了3年
自认阶位:2阶
擅长角色:村民
特点:戏很多,所以在这个游戏中总是首杀、首验、首推的角色,这点不太好,因为反而是低调沉稳的玩法能活到最后。



村民

大三时曾经疯狂热爱狼人杀,天天拖朋友去学校附近的桌游店厮杀。毕业两年多了,突然发现这个“中古”的游戏爆红。最近重拾这个游戏,差不多每周都混迹在桌游店。

我现在在互联网公司工作,这个行业很强调员工文化的建设,而狼人杀是可以包容许多人(人数不固定)一起参与的,区别于麻将等活动。所以团建时,狼人杀一定是打发时间的良品。

经常有参与游戏的朋友在场上吵得面红耳赤。毕竟是游戏,不用这么认真。不过通过狼人杀倒是真的可以看出一个人某些层面的性格和人品。

其实所谓的高手,就是拿到任何身份都以非常平静的心态去玩。我玩村民的时候心态最正,因为没有压力,可以好好发挥,反而最容易点狼。

沪杭两地全国最火爆

从上海来杭州时,伟强本来以为这也只是他临时落脚的一站。就在准备踏上去重庆火车的前夜,他偶然发现了一名叫火星工厂的店,集桌游吧、台球吧、网吧等于一体。他觉得模式很新颖,符合年轻人的需求。“年轻人越来越宅,缺少线下娱乐,而这个地方可以让大家愉快地面对面互动。”

那个四海为家到处漂泊的浪子伟强定了下来。在火星工厂,他从底层店员开始做起,大半年后升为组长。而现在,他是古墩店的店长——这是火星工厂的第一家店,也是目前三家店里狼人杀氛围最浓的一家。

每到周末,店里总会有 100 多位玩狼人杀的客人。周末是伟强的休息时间,但他至

少也会在两天里抽一天到店里,加入客人们的局。能够以爱好为工作,这固然是一种让许多人羡慕的幸运,但对伟强来说,工作和娱乐仍须泾渭分明——在周末,他仅仅是个玩家,可以玩个痛快。这和游戏里一样,你是什么身份,就做这个身份该做的事。

“你看朋友圈,现在公司搞团建的都是拉到桌游吧里玩狼人杀,有些公司面试都要过狼人杀这一关,考察你的性格和能力。”伟强认为狼人杀之所以如此流行,和几档节目的热播是分不开的。《饭局的诱惑》的明星效应让许多人接触并喜欢上这款游戏,但它归根结底是娱乐节目,专业性遭人诟病;那些真正想学习并玩好狼人杀