

继承和弘扬书法艺术高峰 浙江省书法家协会沙孟海研究委员会 2016年会在杭州滨江召开

记者 夏琳

5月14日，浙江省书法家协会沙孟海研究委员会2016年会在杭州市滨江区召开。浙江省文联书记处书记、省书协副主席兼秘书长、沙孟海研究委员会主任赵雁君出席会议，中共杭州市滨江区委副书记俞少平致欢迎词。省书协副秘书长、研究委员会副主任兼秘书长马跃明主持会议，研究委员会委员共30余人参加会议。赵雁君宣布新一届沙孟海研究委员会组织机构组成人员名单，就委员会组成人员安排情况作了说明，并对新一届沙孟海研究委员会如何进行进一步整合资源凝聚力量、充分发挥专

业引领和推动作用、促进“建设高原，再攀高峰，努力谱写浙江书法强省新篇章”创新实践提出了具体要求。马跃明传达了2016年省书协中心工作和重点工作，阐述了弘扬沙孟海书法艺术和书学精神5年工作的大体构想，布置了2016年重点工作，并就做好2016年“宣传推广年”工作进行了分工落实。沙孟海先生是当今我国书法界公认的书坛泰斗，一座非常值得珍视景仰、继承弘扬的书法艺术高峰，浙江书法取之不尽的文化财富。委员们畅所欲言，紧紧围绕省书协中心工作，就进一步加强统筹、完善平台、创设载体、深化沙



孟海艺术学术研究，进一步整合资源、借力“互联网+”、丰富形式、加强沙孟海艺术推广和品牌建设，

进一步加强委员会自身建设、更好承担起政治、引领和专业责任进行了深入研究和探讨。

浙江六通春拍山水花鸟画佳作欣赏

小中见大 咫尺千里

“册页必须幅幅变异，笔墨章法风格设色应不一样，才不至令览者意倦，而有逐幅新鲜引人入胜之妙。”这是陆俨少先生对创作小幅册页的要求，这也反映在他自己的作品中。陆先生善绘册页，对细节的处理唯妙唯肖。这四开的山水册页作于1978年，各纵24.5厘米，横22.5厘米，每一开都是精品。其中的点景人物，看似信手拈来，却是大师手笔，匠心独运。

“江帆远心”截取一段江水以平远构图营造出既深且阔的画境。画面大幅留白，并以其最擅长的勾水法作精心描绘，在浓墨勾勒的远山与昏暗的天际的衬托下，水面苍茫，孤帆停泊于滴翠江岸，宁静之意透过纸面，悠悠荡入画外。

“青山溪途”落笔便以江崖古树来构筑画眼，以环抱山崖的溪水和缭绕山巅的白云来铺景，疏密有度，层次分明。浩浩奔流的溪水与巍峨浓郁的高山，动静结合，淡浓相宜。近景小桥流水、农夫扛锄，中景高山崔嵬、树木森森，远景山峦绵延、薄雾柔云，意境悠远而宁静。

“霜飞惊鸿”紧贴少陵诗意，翠柳成阴。近景的浓黑石块与远景的灰茫天际遥相对应，一行白鹭自东向西飞过，构图紧凑巧妙。

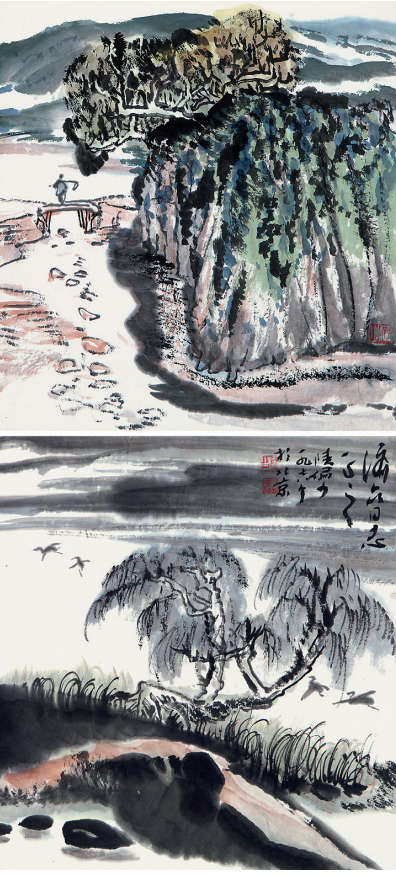
“西风饮马”以浓墨点缀复混融于墨块作水岸石土，以淡笔连续画圈再染就鹅黄作林木树冠，造就一派苍苍然的景象。西风凛起，水边芦苇轻轻荡漾，白马低头饮水，主人身后跟随。古道，西风，瘦马，整幅画面在《天净沙·秋思》的言语中不知不觉立体了起来，岸边的那几抹朱红更是浓浓秋意的点睛之笔。

四开虽为山水，但其中包含了人物和鸟兽，这在陆先生的册页作品中罕见。这套册页是陆老赠予“长安画派”代表画家方济众先生的作品，也是两位艺术大师友谊的见证。

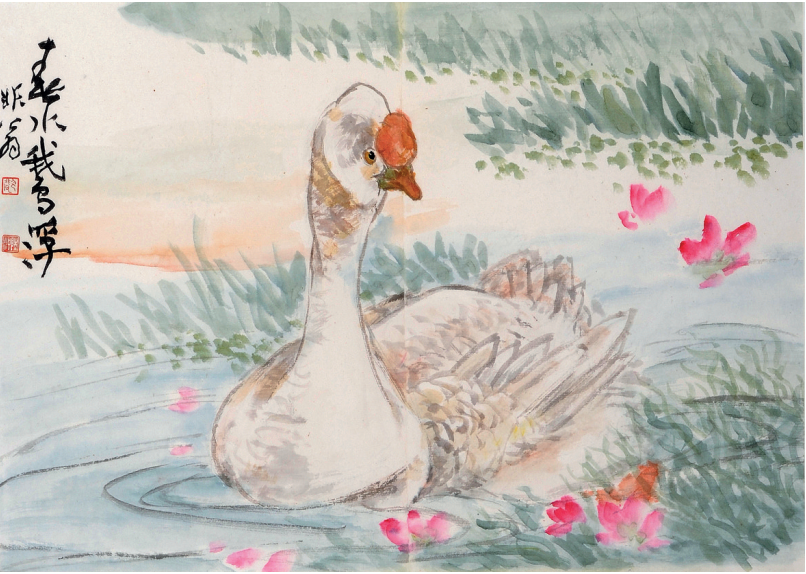
周沧米先生早年主攻人物画创作和教学，60岁后流连于家乡雁荡山水中，创作出大量画作。而对于生活了大半辈子的杭州，他却甚少涉笔。而其中的《龙井问茶图》无疑是他描绘西



姜宝林 三峡人家



陆俨少 山水(四帧)



陆抑非 天趣图之一

湖山水的代表作。该图是沧米先生多次到龙井翻山越岭写生而来的。在龙井标志性的假山旁，两男两女坐在石桌边品茶，另外四位行人在观景、问茶。远方的茶山与近处的茂林相互呼应着，最近处，一股清泉从林下缓缓流出……

姜宝林先生的《三峡人家》也是写生创作的佳作。

白石老人的高明之处是画外有画，画外有意，平凡的事物一经升华，也就变得不平凡了。此幅《烛照吉寿图》为其87岁时所作，最见“老小孩”的天真、可爱，即齐白石所谓“一代精神属花草”的寄托。儿时庭院的仓鼠，庄稼内的田鼠，都给他的童年生活带来过乐趣。故此，也便有了此幅作品。

同样，花鸟画大家陆抑非先生的《喜鹊舞春风》《天趣图》亦是来自写生的精品。

文化简讯

第五届杭州青年美术新秀选拔赛开评

本报讯(记者 夏琳 通讯员 徐帆)近日，在杭州青少年活动中心美术楼里进行了“美丽中国·美丽杭州”——第五届杭州青年美术新秀选拔赛的初评工作。

本届选拔赛是由杭州市美术家协会、杭州青少年活动中心、《杭州日报》艺术典藏周刊共同主办。据主办方杭州青少年活动中心美术部部长、杭州市美术家协会副主席高雨春介绍，选拔赛的最大特色是给美术新人提供一个平台，参赛者需40周岁以内的青年，非市级美协会会员，入展者可作为加入美协一次条件。其次是从第一届到第五届，无论是从比赛的专业性，还是征稿的主题，都不断提升。尤其今年，杭州迎来了一个向世界展示的重要机遇—G20峰会，所以本届青年美术新秀选拔赛以此为契机，将主题定为“美丽中国·美丽杭州”。

本届选拔赛共收到本市青年作者的作品数百件，得到了来自杭州市各行各业爱好美术的青年的追捧，例如：中国美术学院、杭州师范大学、浙江外国语学院、树人大、杭州第七中学等。投稿的人群职业从杭州市中小学教师到退伍军人都有，他们有的从专业美术院校毕业的，也有业余热爱绘画的，更多的还是学生。甚至天津、江苏、广西等地的青年也有作者参加了比赛。经过评委的评选，最终评出120件作品进入终评。

组委会将定于5月下旬进行“美丽中国·美丽杭州”——第五届杭州青年美术新秀选拔赛的终评工作。

一场“西湖衍生品”与手工艺术设计周的火花碰撞 “地之缘，器之道”伦敦特展近日亮相伦敦

本报讯(记者 孙乐怡)近日，由市委宣传部、中国杭州文创产业博览会组委会办公室、中国美术学院共同举办的第一站亮相英国伦敦手工艺术设计周。

西湖衍生品这次以东方设计——“地之缘，器之道”为主题，主要想把东方文化与东方设计以最直接的方式进行演绎，将美院的设计与城市的发展融合，更好展示杭州的山水、人文、景观、文化特色，中国美术学院西湖礼品设计产品将中国文化、杭州特色、美院设计、走向国际。

本次展览主题是东方设计——“地之缘，器之道”。因缘而道，即是设计创意的规律和本源，其宗旨在于展示东方当代设计文化，寻求东方艺术设计自身的本土性与创造力，重新构造非西方式的东方文化的自我表述机能。如今，在高速发展的社会下，反思到底什么样的东西才是东方的，什么样的设计才是东方的设计，以一种新的思考方式与世界对话。

中国人向来以茶米为食、麻丝为衣、竹陶为用、临泉而居，此次展览正是从日常出发，以东

方人的“日常生活”为主题，围绕中国人的衣、食、住、行、游、玩、赏、商各个生活方面，贴近生活细节，把这种传统活化到每一样器物当中。

展览以中国杭州的西湖为主题进行设计。由数十位中国美术学院艺术家和设计师通过自身对西湖的感受和理解，从各个专业出发，把西湖的文化元素与现代生活相结合，创作出数百件艺术衍生品。展览内容主要分为四大板块：湖山—自然之依；品览—游览之用；器韵—器物之趣；雅境—境界之神。通过湖山、品览、器韵、雅境表达西湖的山水美、游历美、器物美、人文趣味美，从而论证“地之缘，器之道”的设计之道，诠释什么是中国人所特有的一种生活方式与格调。

展览分“湖山—自然之依”、“品览—游览之用”、“器韵—器物之趣”、“雅境—境界之神”四大板块内容的部分产品展示。伦敦展览期间举办的论坛活动，主要是集结当地艺术家、设计师与艺术设计院校，以学术论坛的形式进行学术对话和交流，将东方本土文化与当地本土文化进行一次碰撞。

展览手册

勒梅特夫妇的国际影像收藏展

时间：即日起至6月26日
地点：上海喜玛拉雅美术馆

“乏味的影片三分钟也会嫌长，动人的影像两小时依然让人意犹未尽。”来自法国的勒梅特夫妇是影像艺术收藏家，本次展览选出他们收藏的23组影像作品，与观众分享艺术影像的动人之处。



金石新趣——清代碑学书法专题展

时间：即日起至7月5日
地点：南京博物院艺术馆

展出37位清代碑学名家的39幅代表作，包括戴易、郑簠、金农、钱坫、伊秉绶、包世臣、何绍基、吴熙载、赵之谦、翁同龢、吴大澂、吴昌硕等，试图再现清代碑学书法的发展历程。



跟着徐渭看书画

时间：即日起至7月15日
地点：绍兴兰亭书法博物馆

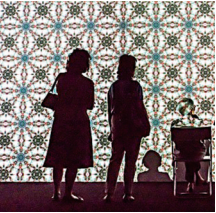
“跟着徐渭看书画：一个南腔北调人的艺术人生”大展分为徐渭感映艺术大展、徐渭书画作品展、文创展、历届中国书法兰亭奖作品展四大部分，从视觉、听觉、触感等多方面呈现徐渭的艺术人生。



“云端上的艺术共和”法国蓬皮杜收藏艺术家万花筒作品展

时间：即日起至6月14日
地点：杭州绍兴路野风现代中心19楼

万花筒的图像折射着世间百态，烟花般稍纵即逝，如同加了一道美丽密码，使一切看上去都很静逸安详。每一次万花筒的旋转，便是一次幻象的新生，让人感叹艺术的创意与神奇。旅法华人艺术家刘真辰以天才的想象力，将这些真实的图像碎片不断绽放、放大、消失、循环出现，构成一个个绚烂迷幻的催眠般的景象，魅力无穷。



浙江六通拍卖有限公司公告

由杭州日报社和杭州六和文化传播有限公司共同主办、浙江六通拍卖有限公司承办的2016春季艺术品拍卖会将于5月22日在杭州天工艺苑大酒店11楼鸣瑶厅举办。

此次拍卖会共计454件拍品，共计5个专场：
同一上款及藏品专题
古代、近现代名家作品专场(一)
佛教书法题材专题
近现代书画作品专场(二)
当代名家书画作品专场
预展时间
5月20日—5月21日上午9点—下午6点
拍卖时间
5月22日上午9:30开槌
预展、拍卖地点
杭州天工艺苑大酒店11楼鸣瑶厅(杭州市解放路91-93号)
网上预展
雅昌艺术网 www.artron.net
六通拍卖网 www.liutongpm.com
宝藏网 www.baozang.com
六和文化网 www.6hwww.com
咨询电话：0571-87915066

浙江六通拍卖有限公司
陈树海



艺术典藏周刊



新浪微博

徜徉艺术世界 分享典藏乐趣
扫一扫 更多精彩分享