

当好东道主 办好G20

“峰会与我”摄影比赛海选投票今日启动

为这些珍贵的瞬间点赞吧



本报讯(记者 赵芳洲)“4月16日傍晚,晚霞映红了半边天空。在新塘路与庆春路交叉口快建成的异型天桥上望去,新塘路格外漂亮,它在杭州人民的努力下,正在做好迎接G20峰会的准备。”市民俞秋杭说。“峰会与我”摄影比赛截稿的最后一天,我们收到了俞秋杭发来的作品《扮靓新塘路,迎接G20》,流光溢彩的画面令人心动,对G20峰会的美好憧憬更令人感动。这正是我们举办比赛的初衷,也是900万杭州人血脉相通、凝心

聚力的最好注解。

经过半个月的征集,活动收到了近200幅有效投稿照片。这些照片,有杭州源远流长的秀美风景,有华丽大气的现代化基础建设,有杭州人为G20峰会作出的一点一滴的贡献,更有许多珍贵的历史资料图片。

温暖,好看,还不至于新意。市民舒枝新投稿的4组照片,分别以“诗画”的形式来讲杭州故事。比如,一幅雨雪初霁、暖阳映照下的断桥,伴随的是“断桥残雪梦山水,白娘许仙世情缘。

缱绻霓裳桂花酒,喜聚桥头迎峰会”这样一首情怀洋溢的小诗。“断桥是杭州标志性的景物,在G20峰会期间一定会散发出独具韵味的美,给外宾留下深刻印象。”舒枝新说。

从今天开始,我们将依托“政在解读”微信平台开展投票活动。在前期认真筛选的基础上,共有40件作品请您投票。根据投票结果并结合专家评审意见,将评出一等奖1名、二等奖3名、三等奖16名,奖品分别价值5000元、2000元、500元。

《杭州我来了》袁新红 摄

投票的方法是:关注“政在解读”微信公众号,点击“峰会与我”摄影比赛投票页面进行投票。

主办单位对获奖作品拥有版权和使用权,并尊重作者的署名权。



每一条时政新闻 我们乐在解读

张丽萍起早摸黑四处奔走

只为编好杭州交通志

见习记者 楼薪

2003年,《杭州市交通志》出版,这也是杭州交通第一轮修志工作。此后,随着社会经济的不断发展,杭州交通发生了翻天覆地的变化,续修志书工作又提上了议事日程。

2008年,新一轮《杭州市交通志》编纂工作启动。“我的愿望就是让交通精神和交通事业得到积极传承。”执行主编张丽萍一边自己摸

索,一边向同事和市志办、省交通厅编志办的老师学习业务知识,很快掌握了修志的门道。由于参加交通志编纂工作的人员都是兼职的,如何调动这支队伍的积极性、如何提高他们的业务水平、如何加快编纂进度、保证编纂质量等,成为张丽萍每天都在思考的问题。

张丽萍是一个很有韧劲的人,工作越困难越不愿意放弃。她组织开展业务培训,邀请业务主管部门的专家授课,有时还自己当“老师”,

讲授编纂实务,并且编印志书编纂知识手册,提高编纂人员的业务水平。修志工作要克服人手少、任务重、时间紧等困难,尤其是要克服交通系统改制企业史料征集难的棘手问题,她经常为了考证一段史实而四处奔走,寻访知情者补充史料。她有时为拍摄一张理想的大场景照片而翻山越岭,常常为了一字一句而反复推敲、多方求证。在近四年的时间,起早摸黑成为张丽萍的习惯,加班加点成为工作常态,但她总

是默默无闻、孜孜以求。

《杭州市交通志(1991~2008)》出版的同时,还编纂出版了《杭州交通改革开放30年大事记》,现在她和她的团队又再接再厉,开启新一轮的《杭州交通年鉴》编纂工作。



中共杭州市委宣传部 杭州日报主办

“北大门”的新花园

(上接A1版)
拆违委屈有没有?有的!“有次我跟书记开玩笑,走访的时候,把你的脸借给我们就好了。他说,听了这句话鼻子发酸。”社工黄文女说,拆违不是说一句“拆”字完事,村里路小、菜地多,挖机进场走哪条路线,垃圾清理多少时间完工,不小心挖断电线、水管怎么办,现场工作人员要心里有数。

现状:3.58平方公里变模样

这一次绕城半山入城口扮靓,打的是组合拳。
拱墅区住建局说,整治不局限一个入城口,而是延伸长度、发展纵深,从最初收费站1.5平方公里范围扩大到3.58平方公里,扩展到13万平方米绿化,44幢立面整治。
如今你来入城口,可以看到一个植被丰富的植物岛,320国道沿线,立面色调变成暖暖的黄色,2000多平方米杂乱广告不见了,取而代之的是更多的绿化。在原来印染厂道地块,增加了一个可

入式小广场,昔日的破旧厂房,转变为入城口的“中央公园”。

“社区跟我们讲道理的时候,有句话我们听得进去:G20峰会是杭州的喜事,没有大家哪来的小家,这次把个人利益放一放。整治后环境好了,确实对我们有好处。”

沈伟忠说,整治后环境更好,村里的租金也提高了,房租上涨30%多,大家活动的场所也增加了。

整治后的石塘社区,清理了低小散的业态450多家、增加停车位1200余个,增加各类活动场地10余处。

许明说,在整治中,拱墅区注重保障峰会与改善民生相结合,通过“城中村”的改造,注重传承弘扬文化底蕴,注重沿街业态调整,注重施工质量,更注重各方参与。接下来,将在画好服务保障G20峰会“同心圆”的同时,全面提速辖区的“城中村”改造,力争到2018年底完成全区“城中村”改造任务,在“十三五”期间告别“城中村”。

寻找下一个福特

(上接A1版)

当然,福特、格力、吉利、广汽仅是大江东“7+X”实体经济产业结构体系中的一部分,大江东把“寻找下一个福特”的部分重心放在了“研发”这一科创生态体系上。

大江东经济发展局局长胡潜说,“我们期待与中科院有更深层次合作,希望中科院STS杭州中心能落户大江东。”

据了解,中科院已在全国设立了六个STS区域中心。而最近几年,中科院系统已有6大科研机构落户大江东,还相继成立了产业化基地。

以中科新松为例,这家由中科院机器人研究所下辖的机器人制造企业四年前来到大江东,如今已成为浙江的现代制造服务商。杭州新松相关负责人介绍说,“杭州一期工厂设备投资了15亿元,接下来二期投资还要7.5亿元。”目前杭州新松的移动机器人生产线、数字化工厂、工业物联网等项目都正在上马。

胡潜说,中科院的“能量”不能小觑。“十三五”期间,“中科军”将是名副其实的“百亿军团”。

国家级新区的启程

当然,寻找下一个“福特”,能否如愿,归根到底还在于大江东的制度创新。

4月13日,大江东职教科技城投资开发有限公司挂牌,意味着职

教科技城的实体化运作正式起步。

按杭州职业技术学院党委书记、职教科技城园区总顾问安蓉泉的说法,“职教科技城的最佳模式,是根据产业与专业对接的原则,把现有职业院校适应产业需求的相关专业‘混合所有’地迁至职教城。”

这意味着,混合制办学模式,杭州将在全省“先行先试”。未来两到三年内,杭州中策职业技术学院、浙江育英职业技术学院等6所学院将相继入驻大江东职教科技城。

职教科技城的建设,正是大江东要破解“中国制造2025”战略背后的“工匠”瓶颈。

而这样的制度设计在大江东屡有突破。4月12日,大江东率先在全省为审批专门设局——大江东审批局挂牌,为的就是探索审批与监管的相对分离,以审改寻求供给侧改革的进一步突破。

今年年初,“国家级新区”的概念被正式抛出来。大江东实体化运作至今600天,临江国家高新区挂牌至今300多天,它缘何要在如此短时间内提出“国家级新区”的构想呢?“我们就是为了能在制度创新上有更大更深的突破。”大江东管委会主任杨军说,突破的落脚点,始终在于让大江东迅速成长为杭州的“排头兵”。

一年之计在于春。大江东,杭州第一缕阳光照射的创业热土,正迸发出新的创新与发展的曙光。

吴山时评

浙江新闻名专栏



幸福的人创造幸福,美好的人创造美好!

杭州美丽,美丽杭州。
传播美丽杭州,需要一种好的表达方式。

杭州西溪国家湿地公园,因其高颜值,入选了《美丽中国》普通邮票第二组。一套4枚当中,邮资最高——4.2元。西溪湿地是国家5A级景区,是中国唯一一个集城市湿地、农耕湿地、文化湿地于一体的国家湿地公园,早在2009年7月就被列入国际重要湿地名录。

好吧,在美丽杭州的版图中,钱塘江是1,西湖是0,西溪湿地是0,这是大自然写在杭州、赋予杭州的“美丽100分”!

杭州美,是江南美的范例。整整30年前的1986年,发行了“浙江民居”邮票,那次浙江元素的展示,让人通过方寸天地,领略了浙江的美丽。

有一对情侣,把杭州的美,浓缩成8分钟的视频《杭州映像诗》,很快红遍各大视频网站和社交网络,点击量近千万!唯美的画面,让人过目不忘!有国外网友看到视频后留言说,已经买好机票,要来看看杭州这座美丽的城市。

视频的制作人程方和程晓,是一对生活在杭州的情侣。程方曾在电视台工作过,程晓喜欢摄影。他们历时5年,拍了9万多张照片,合成制作了150多个动感镜头。把照片浓缩合成为影片,这是非一般的创新创意制作,动中可见静之美,静中可见动之美!这种创新创意的表达方式,美得特别让人怀恋!

美的艺术创造,最需要爱与欢乐的心境——正如那句有关艺术创造的名言:金字塔不是痛苦的奴隶创造的,金字塔是欢乐的艺术家和工匠创造的。“5年间,我们一枕钱塘江,怀拥西湖月,牵着运河走,挽着西溪眠,年复一年,都无法写完杭州如画般的诗篇。”这对沐浴于爱的欢乐与幸福之中的情侣,选择他们相识5周年纪念日发布视频,他们在微博上写下这么美丽如诗的话语,“在倾注我们所有热情,浓缩的8分钟里,我们看见了我们俩能在这诗画般城市里度过的幸福一生。”

幸福的人创造幸福,美好的人创造美好!不仅能养眼,而且能养心。与这个纯美的诗画表达不同,另外一个来自杭州的监控视频,更加“养心”。这个监控视频被美国媒体CNN放到全球最大的社交平台上,短短一天,点击量就高达300万次。老外网友们把视频中的杭州协警叫做“中国英雄交警”!那是4月21日,文二路学院路口路面发生意外塌陷,正是这位协警礼为奇,在执勤中细心发现路面变形,第一时间呼叫同事,第一时间放置隔离帽,第一时间拦阻车辆,然后眼看着地面塌陷下去,塌出一个大坑,正是他第一时间避免了灾难,保障了安全!整个过程,前后只有短短4分钟!如果稍一疏忽,如果打个盹,如果像树懒那样动作,后果不堪设想!

这视频,正是另一首《杭州映像诗》——4分钟的“英雄交响诗”!礼为奇事后说:“在杭州这座美丽的城市,守护大家的安全,是一种幸福。”美丽杭州,不仅仅因为景美,更因为人美!

江南忆,最忆是杭州!想起十多年前,诗人柏桦写信给朋友时说过的一句话:“我刚去过伟大的江南!”

向劳动者致敬

“城市美丽交响曲”主题展开幕

本报讯(记者 陈友望 孙乐怡)杭州是历史文化名城,也是创新活力之城,杭州之美是靠辛勤的劳动者一砖一瓦砌起来、一点一滴做出来的。在“五一”国际劳动节即将到来之际,美丽浙江·美丽杭州“城市美丽交响曲”主题展昨日在杭州国画院美术馆启幕。市委常委、宣传部长翁卫军出席开幕式。

展览旨在展现我省尤其是杭州的人文风情和崭新的城市面貌,讴歌辛苦耕耘在一线的普通劳动者。展览以“城市美丽交响曲”为主题,包括“劳动者最美丽”和“劳动创造美丽”两个部分,展出包括人物画、山水画、

书法、诗词等名家作品共409件。其中展出的人物画作品涵盖公安、环卫、建设、医护、教育、服务等各个领域,描绘了来自72个不同岗位的普通劳动者;来自各行业的103位诗词创作者,也以朴实无华的300首诗歌颂扬“劳动创造美好”。

展览由市委宣传部、杭报集团、杭州文广集团、西泠印社社委会、杭州市文学艺术界联合会主办,杭州画院、西泠书画院、浙江省中国书画协会、杭州市美术家协会协办。展览将延续至5月29日,其间还将邀请一些行业劳动模范代表进美术馆参观。

中共杭州市委机关刊物

杭州杂志

2016年4月要目

网址:www.hangzhouzk.com

党政刊/A

□要文

办好G20峰会 呈现人间天堂独特韵味和别样精彩/赵一德

□论坛

西子“我们论坛”:国际化社区与社区国际化——拿什么赢得国际人士的芳心/本刊报道组

国际化社区建设的杭州实践与思考/程华民

打造国际化社区要处理好三个关系/张永谊

透过外国人的眼睛观察杭州城市形象/张丽萍

用生活环境的国际化吸引国际人士/乔治

专注于国际人士生活的八小时/陈黎响

武林商圈的国际化发展之路/邵伟华

把国际元素渗透进每一个细节/马定忠

□访谈

在杭州,迎接“动漫之都”的二次元时代——访市委宣传部副部长、国际节展办主任董悦/章涛

□探索

特色小镇规划建设中应避免的几个误区/张海如

地方高校参与社区养老服务的模式研究——以杭州市为例/谭娟晖

□讲堂

茶的健康与喜乐/徐懿

□风范

坚持“抓人促事”做精“港湾小镇”/徐新勇

□清风

说纪/季轩

□视界

“省门第一路”变身记——杭州机场高速公路建设纪实/颜强

“纸中君子”——富阳竹纸/叶勤

镜头中的精彩杭州/范海霞 丁谨等

“谢谢你,杭州”/柳元硕 Alex Kirk

□资讯

杭州市近期干部任免/市委组织部

品质刊

视点:重构乡村的美与生活

乡村再生,此心归处是吾乡/黄健

洞桥文村山居图/孙昌建

东梓关没有乡愁/周华诚

拔山村:把春天的味道留在杯口,留在心田/张凌鸿

@公望:你知道他们在山居干什么?/韩一丹

在这里,遇见另一种杭州——杭州精致民宿大盘点/郑钰彦

访谈:乡村再生,不可替代的乡愁与留恋/任日莹

□言论

梦想小镇的价值观察:创造新型众创空间模式/倪伟俊 许玲

浅谈跨境电商出口与一般出口的区别/沈力清

自媒体语境下“主流舆论引导社会舆论”模式的探讨/胡小川

□专栏

城市经济发展中的可控“兴奋”/潘一木

向G20介绍“上有天堂,下有苏杭”之谚/吕洪年

玉米的声乐课/何鑫业

洪园余韵再品味/虎学铨

独松岭上听风雨/龚玉和

潘闻巷与名士潘闻/林正秋

青春雕像——中国早期女木刻家夏明烈士/薛家柱

蜜汁·火方香酥苏杭/宋宪章

□对话

潘鸣啸:在中国寻找“失落的一代”

□悦读

生命与自然的壮美史诗——读奥斯卡获奖原著《荒野猎人》/荆墨

□体验

甜蜜如是,只因心底烙下的那枚印/王丽

□报道

富阳:“同心公益”探索新统战格局/三月清晨