

记者 任彦

G20峰会将要来了，展示“美丽杭州”，道路整洁干净很关键。

记者昨天从市城管委获悉，日前，市政府已印发了《杭州市“路长制”实施方案》，首先在46条主要道路上推行“路长制”。

据了解，杭州即将推行的“路长

制”将建立区级、街道、民间三级体系。其中，区级“路长”由区领导担任，街道级“路长”由街道相关领导担任，而民间“路长”则由沿街单位人员和社会热心人士担任。民间“路长”就是要发挥“桥梁”的作用，及时发现、征集、梳理沿街单位解决不了的城市管理问题，及时向区级“路长”和街道级“路长”反映，以便问题能及时解决。

而各级“路长”的工作是要全面掌握G20峰会工程项目和环境整治的工作目标、工作内容，确保主城区道路上环境卫生整洁、市容秩序良好、景观照明靓丽、绿化长势良好、市政道路平整。

如果你有热情有爱心，都可报名争做民间“路长”，咨询请拨城管热线96310。

2016年3月1日 星期二 责任编辑:陈浩 版式设计:宋昱

有种舒服叫“落胃”，有种厉害叫“结棍”，有种好玩叫“发靛”

100年前有个老外的杭州话说得毛“来塞” 如今“劲盖时髦”的杭州话正在“申遗”

属于杭州人的“杭儿风”，需要每个人一起来传承

接个套

毛来塞

记者 俞倩

“小伢儿，搞搞儿，搞了不好闹架儿。”有一种语言，是属于一座城最深处的记忆，哪怕远在国外，听到它也会热泪盈眶，而它，就是方言乡音。方言，作为每个城市的特色，将一方水土的人们印上了最鲜明的标记。走到路上，说起杭州话，大家的距离就好像一下子变近了。

昨天，在第六批杭州市非物质文化遗产代表性项目名录中，“杭州方言”出现在了上面。作为地方方言，它的申报会让人有些疑惑，难道整天陪伴在我们身边的杭州话，也到了需要被“抢救”的地步吗？



申遗的目的是为了更好地传承

在很早以前，曾经有一位外国人，在中国待了50年，会说杭州话，也非常推崇杭州话，认为杭州话轻快悦耳，有表现力。他就是美国人司徒雷登。

其实，“杭州方言”申报非物质文化遗产项目，已经不是第一次了。杭州市非物质文化遗产保护中心主任戚晓光告诉记者，早在2012年，他们当时也想申报过，只是因为各方面的限制，最后没有成功。

“在杭州，有很多人都在致力于保护杭州方言，让它申报非物质文化遗产，这其实是为了更

好地传承和保护这项杭州最有特色的东西。”戚主任说。

但是，要申报项目，需要的条件有很多，对于杭州方言的挖掘了解和城市说方言的氛围，都是在申报时很重要的条件。

为了准备第二次申请，大家都做出了很多努力。去年，杭州中华文化促进会还牵头举办了一个“我是杭州人，杭州话大比拼”活动，调动起市民对于杭州话的热情。活动一开始，市民的热情就爆棚了，无论是海选还是最后的选拔，新老杭

州人都拿出了看家的杭式本领，亮出了自己最有自信的杭州话。

除了营造氛围，挖掘杭州方言的史料也同样重要。杭州的语言专家、民情专家和民间文化人，都凑在一起，准备了非常详尽的资料，将杭州方言的历史和语音资料全都挖掘了出来，让“杭州方言”的“身份证”更加详尽。

戚主任说，目前项目还在申报过程中，还要等待市政府的下文，但是通过一次次活动，一次次研究，文化就在潜移默化中传承了下去。

让杭州话时髦地唱出来

此次负责“杭州方言”申遗项目的责任保护单位，是杭州滑稽艺术剧院。过去的几十年里，它一直都在致力于保护和传承杭州话。

杭州滑稽艺术剧院董其峰院长告诉记者，为了让杭州话更好地传承下去，剧院一直都在用戏剧的形式，为大家展现杭州话的魅力，武林调、小热昏、杭剧……这些带有地方特色的戏曲，都将方言演绎成了不同的风格。

“传承杭州话我们主要做了三方面的工作，第一是静态的，我们剧院一直都在挖掘和收集关于杭州方言的资料，第二是动态的，让演员用戏剧的形式将文化传承出去，第三就是进行推广，让大家多尝试一下杭州话，让很多新杭州人试着说一下，慢慢地就会融入其中。”

董院长自己是绍兴人，但是在交谈的过程中，记者却发现他的杭州话却非常“来塞”，这究竟又什么秘诀呢？

“我觉得地方方言有一种特殊的魅力，像我这种新杭州人，当初在戏院里为了学杭州话，都是从韵脚学起的，但是我觉得除了理论知识，所处的环境也很重要。平时在自己小区里，我就爱和邻居、保安们讲讲杭州话，这方言一说出，大家的距离好像也拉近了，这真是一件非常有意思的事情。”

除了在舞台上表演杭州话，现在董院长也会和其他演员一起走入学校里，为孩子们表演杭州话童谣和杭剧，让孩子们感受到杭州话的魅力。

“其实现在许多孩子已经不太会说杭州话了，方言如果在他们一代不传承下去，真的是一件很可惜的事情。像在学校里，我们用杭剧吟唱唐诗，孩子们的反响都非常好，兴趣一来，他们就愿意学了。”所以，他建议家长也可以在家里，多用用不一样的形式让孩子听听杭州话，听得多了，那种地道的杭州味道就出来了。

搞搞儿



传承“热心公益、乐于助人”好家训

家人一块儿做公益在杭城悄然兴起

记者 史洁 文 张之冰 摄

本报2月26日B1版作了《热心公益、乐于助人 你家的家训里有这一条吗？》之后，引起了不少人的思考和讨论。你是否留意到，在杭州，家里人一块儿参与公益的风气，已经在杭城悄然兴起，我们身边也有不少这样的家庭。

祖孙三代都参与文明劝导

公益亲友团成员

何佩英：80岁
女儿郭红：50岁
外孙徐易帆：22岁

2月28日一早，郭红坐上B4公交车，从闲林直达武林广场。这一天是周日，她和妈妈约好了，到延安路最热闹的商圈做文明劝导者。这当然不是母女的第一次志愿服务了。

郭红的妈妈何佩英今年已经80岁，家住余官巷，和女儿两个人都是杭州市城管委贴心城管的志愿者。1992年，何佩红从省机电设备公司退休，之后就开始参与公益活动，自己很大一部分责任是在路口巡查。遇到路边店家将货架或物品放在门口，她会上前劝其搬回室内；路上有垃圾，她也会捡起来装到预备的布袋里。

“我爸爸身体不大好，有肌肉萎缩，刚开始我们也有点埋怨妈妈，做志愿者那么忙，没时间陪爸

爸，年纪这么大了还那么辛苦。”郭红说，后来看妈妈劲头很足，全家人也蛮支持的。而且自己的儿子徐易帆因为小时候跟着外婆，9岁就吵着去当志愿者了，是当时一批志愿者里年龄最小的。

何佩英说：“我们最早的志愿者队伍成立于2002年。刚开始我们以为外孙是闹着玩的，没想到一到值班点，他真的像模像样劝导行人不要乱穿马路，要排队上车。有些乘客都难为情了：‘噶小的伢儿教训我，毛不好意思。’”当时的文明乘车试点放在平海路的公交1路和4路车站。要说9岁的徐易帆在现场劝导，效果还蛮好的。何佩英说：“一老一小，大家最服帖。”后来女儿也参与进来。



毛瑞虎和老伴在为垃圾分类。

毛瑞虎的小外孙在制作酵素。



何佩英母女在延安路为游客指路。

老两口的公益活动吸引了小外孙

公益亲友团成员

毛瑞虎夫妇：66岁
大外孙周全：11岁
小外孙赵羽：4岁

在周六东平巷社区环保志愿服务活动的现场，总有一个小身影忙忙碌碌的，一会儿帮大人抬果皮桶倒果皮，一会儿摆出跳蚤市场，和拿着旧玩具来的小朋友换玩具。这个身高才1.2米的小朋友叫赵羽，今年4周岁，是个读幼儿园中班的小朋友。

“刚开始他觉得好玩，就跟着我去。”赵羽的外公毛瑞虎是杭州市环保志愿服务总队的一名志愿者，每周六都会在家附近的东平巷社区参加活动。上周，这里开展了一次玩具交换公益活动，赵羽抱着自己的一箱玩具去交换。他在现场就是小管理员，负责给小朋友交换玩具，拿一件玩具只能换一件，他做得很认真。

毛瑞虎和老伴李维芬都出自老革命干部家庭，从小的家训就是勤俭节约、乐于助人。“我们经常带着孩子出去旅游，让他们看看外面的环境，从小就学会保护环境、不乱扔垃圾。不光是自己不扔，看到垃圾还要捡起来。赵羽看到爸爸店门口有方便面盒子、烟头、餐巾纸，他就会主动去捡了丢在垃圾桶里。”毛瑞虎话刚落，赵羽就说：“还要垃圾分类，小区喇叭经常说的。”

毛瑞虎还带着大外孙、小外孙经常捐钱、捐物，参与媒体组织的公益活动。2009年杭州日报衣加衣帮助西藏小朋友的公益活动，大外孙周全就把自己的衣服、书本、玩具、文具，和一台新的易读宝都捐了出来。

在杭州，这样热心公益的家庭还有不少。环保志愿者服务队里就有爸爸带着女儿收集瓶盖的，文天社区还有爸爸带着女儿去六公园管自行车，免费帮人修车等等。或许他们的家庭并没有很多辞藻华丽的家训，但实实在在传承着对社会奉献的热情，让公益的种子从小就种植在了孩子的心中。

你身边是不是也有这样的家庭？欢迎拨打杭报热线85109999来说。