



暑假是读书的黄金时间 指向写作的阅读、定制化阅读、超前阅读 三位老师给你推荐一份小学生暑假阅读书单

“小学语文教学中,阅读和写作占的比例就像两条腿,阅读是牛腿,写作是豆芽腿,粗细不一。写作这条腿可以养得再粗一点,但肯定粗不过阅读。由于粗细的悬殊,阅读要花更多的力气。”

做这个比喻的,是中国寓言文学研究会会员、浙江省作家协会会员、《少年作家》杂志执行主编陆生作老师。

阅读很重要,这是很多学校的共识。每到暑假,当孩子们有大把时间自主安排,学校和老师几乎都会鼓励孩子们多多阅读。那么,选什么书来读?怎么读?这是很多家庭疑惑的问题。今天,爱写作的狮子邀请了三位对小学生阅读很有研究的老师,请他们来分享书单,聊一聊阅读。 记者 何京京

《少年作家》杂志执行主编陆生作： 把阅读量转化成写作能力

阅读和写作的关系似乎是老生常谈了——读得越多,对写作帮助越大。但,经常有人向陆生作老师提出疑问:孩子爱阅读,看书很多,怎么作文还是写得不好?

陆老师的回答,只要一个反问,就能解决问题:“妈妈,你看了那么多韩剧,怎么还不会写剧本?”

他继续补充道:“其实,小孩子读书也是这样。读归读,压根没想过写的事;就像妈妈看韩剧的时候,也不太会像编剧那样构思,只是随着主人公的喜怒哀乐擦泪或者傻笑罢了。”

当然,这并不意味着阅读对写作没有帮助。陆老师提出,只要是指向写作的阅读,对写作一定有帮助。“读书是一个探案的过程,一步一步寻求真相的过程,而写作却相反,是一个预谋的过程,写之前,作者已经构想好了。读书,是作者给读者设计好的迷宫。”

如何把阅读有效地转化成写作能力?

首先,陆老师建议孩子们在五官感受上向书本学习。读者和作者是能够产生共鸣的,孩子们可以边读边思考,作者是怎么把这些感受变成文字的。读书的时候,作者怎么写“听”、“说”、“看”,正是孩子们阅读中可以借鉴的。下次写作的时候,不妨跟着学一学。

比如说词句的应用,也可以细细地品味一番。“红了樱桃,绿了芭蕉”,“红”和“绿”本是形容词,却被用作了动词,太妙了!

其次,可以向书本学习情节。一本小说要好看,一波三折少不了。陆老师举了《西游记》里的孙悟空去龙宫借兵器的例子,原作中孙悟空试了大捍刀、九股叉、方天戟,最终带走了金箍棒。如果作者一上来就直接给孙悟空一根金箍棒,故事结束了,读者肯定不过瘾。

陆老师说,孩子读完书后,父母就可以引导孩子观察:让他谈一谈这个故事里有哪些波折。久而久之,当设计情节的思维形成习惯,以后的写作中,孩子们对情节的计划就不是难事了。

陆生作老师推荐的暑假阅读书单:

《西游记》(中华书局 李天飞校注)
《万万没想到《西游记》可以这样读》(李天飞著)
《龙文鞭影》岳麓书社版(适合高段)
《列那狐的故事》
《中国当代哲理寓言精品》凡夫主编

奔跑吧,爱写作的狮子

亲近母语 弘扬文化 激发创意
浙江中小学生学习平台

采荷第一教育集团钱江苑校区

311班班主任郭红燕： 定制化的阅读书单

最近,杭州采荷第一教育集团钱江苑校区311班的同学们都忙着给书本拍照。这是怎么回事?

原来,班主任郭红燕老师给全班派了一个特殊任务:为自己制定一个暑假书单,并拍照在班级微信群里分享。郭老师说,这两天班里的微信群热热闹闹的,全是同学们拍的书。

郭老师是江干区青年骨干教师、江干区优秀班主任,她在班级建设方面特别关注“悦读”,311班正是江干区悦读城种子班。郭老师说,三年级主要是引导孩子爱阅读,只要这个习惯养好了,家长也轻松。“让孩子们晒书单,是为了给他们提供一个分享的机会。大家都能看一看,其他同学们正在看什么书,说不定就找到适合自己的书了,甚至可以互相借阅。”

每个孩子的阅读水平各不相同,所以郭老师没有特别规定要读几本书。最低限不少于5本,读得多的孩子计划了近20本。

既然让同学们定制自己的书单,郭老师也会根据同学们的性格、阅读水平提供建议。

“《淘气包马小跳》《我的第一本科学漫画书》这类的校园小说,普遍受欢迎。如果遇到只选此类书的孩子,我会推荐他看看别的孩子的书单,关注一些文学名著。”

“很多男孩喜欢冒险类的书,选书比较有针对性,不是沈石溪动物小说系列,就是哈利·波特,我会鼓励他们看一整个系列。”

让郭老师印象特别深刻的是,有一份书单里出现了《非洲民间故事》。她对这一份书单大加赞赏,因为这个家庭从童话故事、探险小说的局限中走出,关注了历史、地理方面的内容。

对于平时就阅读量很大的孩子,郭老师建议,多让孩子自主选书,《纳尼亚传奇》《福尔摩斯探案》《巴黎圣母院》等都可为。

郭老师认为,暑假是黄金读书时间,不仅睡前半小时候阅读的习惯需要坚持,还可以花大量的时间投进书海。只要喜欢阅读,不管怎么读,都会不知不觉地走进书本。

不喜欢阅读的孩子,更需要家长关注。家长带领读,陪读,每周去一次新华书店、图书馆,营造氛围远离电子产品,从规定数量开始,适度积累有必要。“特别喜欢的段落,甚至可以鼓励孩子大声朗读。”

郭老师介绍,学校有一份传统书单,包括各年级必读书目和推荐书目。各个年级根据这张书单,再进行改良。以郭老师所在的三年级为例,每一个班都有一本必读书目,并进行年级漂流。加上区里要求的两本必读书,每个孩子一学期至少能读八本书。

本学期,漂流的书本分别是:307班《我的野生动物朋友》;308班《渡过雪原》;309班《一只小鸡去天国》;310班《柳林风声》;311班《金银岛》;312班《列那狐的故事》。

采荷一小三年级推荐暑假阅读书单:

- 1.《新语读本5.6》王尚文等主编
- 2.《一只小鸡去天国》汤汤著,明天出版社
- 3.《列那狐的故事》【法】季诺著(版本自选)
- 4.《中国古代神话故事》(版本自选)
- 5.《一千零一夜》(注音版)(出版社自选)
- 6.《我的野生动物朋友》【法】蒂皮·德格雷
- 7.《中国名家经典童话》(张天翼专集、叶圣陶专集),同心出版社
- 8.《神奇的植物世界》(彩色图文版),中国戏剧出版社
- 9.《渡过雪原》(日)宫泽贤治著
- 10.《我的错都是大人的错》几米著,现代出版社
- 11.《金银岛》
- 12.《柳树间的风》(英国)肯尼思·格雷厄姆著,任溶溶译
- 13.《让孩子着迷的77×2个经典科学游戏》(日本)后藤道夫著,施雯黛、王蕴洁译
- 14.《我的第一本科学漫画书》(韩国)洪在彻等著,林虹均译
- 15.《写给儿童的中国历史》陈卫平著
- 16.《你一定没听过的神秘动物故事》系列沈石溪主编
- 17.《森林畅游》等几米作品系列
- 18.《笨狼的故事》汤素兰著
- 19.《装在口袋里的爸爸》杨鹏著
- 20.《外国最美的童诗》雪野主编,斯蒂文森、水上多世等著



果慧敏 11岁 杭州青少年活动中心城北分中心国画项目指导老师 汪露

文一街小学503班语文老师苏峰： 超前阅读,拉近孩子与课本的距离

杭州市文一街小学503班语文老师苏峰是省赛课一等奖获得者,对儿童读物及阅读策略颇有心得。这几天,他特地为“爱写作的小狮子们”列了一份书单。

苏老师说,这一份书单根据各年段的阅读水平而定,并且选取了比较多教学的延伸。比如五年级下册有《红楼梦》、《城南旧事》的节选,那么四年级升上五年级这个暑假,就可以提前把这些书目读起来。

“当我们学到《城南旧事》的节选《冬阳·童年·骆驼队》,平时的学习节奏让孩子们没有足够时间去品读这一部经典作品。作者那个时代离孩子很远,作者描写的北京离杭州很远。骆驼队什么样子?或许他们并不熟悉。但如果提前阅读了这部小说,就能拉近孩子与课本的距离,方便他们更好地理解课本。”

另一方面,苏老师还很推崇高效的亲子阅读。“一本好的儿童读物,依然也能打动大人,亲子阅读好处有很多。对于低年段的孩子来说,与父母共读一本书之后,亲子间的对话、提问能够让孩子对故事的理解更深入;而高年段的孩子与父母一起阅读,能消除亲子间的代沟,增添共同语言,让父母学会用儿童的视角看待事物,说不定对大人也有不少启迪。”

苏峰老师推荐的五年级暑假阅读书单:

《狼王梦》(沈石溪、西顿、杰克伦敦、棕熊十动物小说)
《绿山墙的安妮》
《朝花夕拾》
《贝多芬传》
《红岩》
《鲁滨孙漂流记》
《汤姆·索亚历险记》
《丰子恺散文》
《林清玄散文自选集(少年版)》



唯一投稿通道:
“爱写作的狮子”微信公众号