

校园文化是核心竞争力 宁波工程学院:以文化引领学校发展

校园文化是学校核心竞争力,在刚刚过去的11月,宁波工程学院经过向全校师生征集和专家研讨,为风华校区的路、桥、广场等取了新的名字:鹭林河、阳明广场、风华广场、知行路、合一路、讲实路、求精路、精工路、天工路、文渊路、文津路……

宁波工程学院学校精神浓缩为四个字: 讲实求精

宁波工程学院精神文化的灵魂,一是校训“知行合一”,二是学校精神“讲实求精”。

“知行合一”是明朝思想家王阳明提出的,作为校训,它从宁波工程学院创办之日起,便已深深植根在学校的骨子里。

宁波工程学院前身是宁波高等专科学校,于1983年立项,当年建成。在无资金、无校舍、无师资的困境下,第一代“宁工人”艰苦创业,以知促行,提出收费、走读,不包分配的对策,开创全国高等教育的一个先例。1984年,原联邦德国援建了我国四所高专,宁波高等专科学校便是其中之一。

正是在老校训激励下,学校通过几年努力,建起大楼,提升了综合水平,成为全国示范性普通高等专科学校和宁波市职业技术教育中心。

六年时间,三次升本,全校师生锲而不舍,终偿所愿。2004年5月,宁波高等专科学校升格更名为宁波工程学院。同年11月,确定“知行合一”为校训。

宁波工程学院的师生员工,经过三十多年实践和认识,把学校精神浓缩为四个字:讲实求精。王阳明在《传习录》中对知行合一是这样阐述的:“知之真切笃实处即是行,行到明觉精实处即是知,知行功夫本不可离”,核心是“实”和“精”字。可见校训“知行合一”和学校精神“讲实求精”在内核上是相通的,二者构成了宁波工程学院的精神底蕴。

宁工大讲堂请名人做讲座

中国工程院院士贺贤土、周绪红、薛群基,中国战略文化促进会常务副会长兼秘书长罗援少将,著名表演艺术家六小龄童,全国道德模范孙茂芳,残奥“双冠王”周佳敏……创立于2014年3月的“宁工大讲堂”,虽然时间不长,请来的主讲人却个个名气响当当。



今10月,学院学生参加全国大学生结构设计大赛,获得一等奖。

作为校级品牌文化讲座,“宁工大讲堂”致力于打造全校师生的精神家园,迄今已有近30位知名人士和专家学者讲述他们的经历与体会,深受师生欢迎。此外,二级学院分讲堂也百花齐放,电信学院的科学大讲堂、经管学院的经济大讲堂、人艺学院的人文大讲堂……每周校园里都会有几场人文学术类讲座。

学校努力打造活力四射的实践文化品牌,通过科技文化艺术节、社团文化节、社会实践、志愿服务和创新创业等活动,努力构建以学科专业为特色的“一院一品”校园文化活动体系。而百花齐放的学生社团也极大丰富了学生们的业余文化生活。

近年来,在学校大力支持下,学生科创氛围日益浓厚,今年10月以来,该校学生已收获全国大学生数学建模竞赛一等奖、全国大学生结构设计竞赛一等奖、全国城市管理竞赛一等奖等荣誉。

营造校园文化氛围 引领学校发展

一砖一瓦都是故事,一草一木都有文化。

学校的人文景观主要位于校园中轴线上,校训石、王阳明石像、北大门浮雕,处处渗透着校训和学校精神。校史馆更是把学校30多年办学历史、宁工人自强不息、艰苦奋斗的历程记录下来,以史育人,以文化感人。

学校最美的自然景观当数鹭林河。鹭林河从东向西横贯校园,宛如一条玉带,在自然划分生活、教学两大区块的同时,也成为校园主要景观长廊。沿河展开的十二座桥璧合珠联,造型就是江南古桥的形象,上下课高峰期,人流如织。

校园文化之于学校,如土壤、空气、水、阳光之于植物一样重要,是一所学校的精、气、神。作为一所年轻的本科高校,宁波工程学院正全力营造浓厚的文化氛围,以文化引领学校发展,用文化浸润师生心灵。

辰泓 谭超华 韩宇挺

教育为学生提升价值 浙大宁波理工学院为什么提出这个办学理念?

关于办学理念的解释,可概括为两句话:一是办什么样的学校,二是如何办好学校。这是一个关于“怎样培养人”和“培养什么样的人”的问题。浙江大学宁波理工学院“教育为学生提升价值”办学理念的提出,意义在于,一是明确了教育最终目的,二是建立了新的人才质量观。

提出“教育为学生提升价值”办学理念

一所学校办学理念形成的基本条件,一是要有长期办学经历,二是有长期符合社会环境要求的办学目的、方向。

浙江大学宁波理工学院作为我国高等教育大众化发展背景下、深化市校合作的地方高校,经过十几年办学实践与探索,积累了按新机制、新模式办学的经验,形成了适应地方经济与社会发展需要、具有自身特色的发展思路和运行机制,为学校进一步发展打下坚实基础。

近年来,在借鉴兄弟院校经验基础上,结合学校发展战略规划纲要的制定,经过在全体中层干部、各民主党派、教代会及全校师生员工中酝酿、研讨和征求意见,学院终于形成宁波理工自己的办学理念,即“教育为学生提升价值”。随着时间推移和学院教育事业的发展,宁波理工人对这一办学理念的认识不断深化,并使其内涵得到进一步丰富和完善。

究竟以学生的什么为本

“教育为学生提升价值”办学理念建立在“以人为本”的思想基础上。教书育人是学校天职,学生是学校主体,教学、管理等各项工作都是为学生服务,“一切为了学生”是教育工作的出发点和落脚点,那么,“究竟以学生的什么为本”?这是理解理念的关键所在。

随着学院进一步发展和新目标的设定,学院提出,办学核心要围绕学生需求,坚持尊重人的主体性、培养人的自主性、激发人的创造性,注重体现文化的人文关怀,发挥校园文化在人才培养中的潜移默化作用。

教育没有整齐划一的标准,衡量教育成败的标



学院新全景

准,在于是否让学生的个人价值得到提升。受学生基础不同、对未来职业生涯规划的不同等因素的影响,势必要因材施教、分类教学,提高教育针对性,从而提升不同学生内在和外在价值,提升人才培养目标的社会适应度、教育效果对培养目标的达成度,由此勾画出“以人为本”的学生发展模式的新内涵。

“以人为本”紧扣“培养学生实践能力”

学校秉承“以人为本”指导思想,积极开展实践教学活动,紧扣“培养学生实践能力”这一核心,通过资源整合、政策导向、制度激励等形式,多措并举,挖掘实践教学内涵,以课堂教学改革为抓手,不断深化总结,搭建和完善多维教学体系,实现学习策略从“体验式”向“探索式”的转变,知识习得从“间接获取”向“在场实践”转变,认知体系从封闭向开放转变。在实践教学中,逐步凝练出“教育为学生提升价值”的办学理念。

近年来,实践教学平台成为实现三型人才培养的突破口、学生能力提升的重要阵地。通过项目驱动、师生联动、校企互动,充分发挥实践能力培养体系和创新训练体系的系统性优势,促进学院产学研平台、开放性实践平台、创新训练平台的搭建,催生出一批具有重大社会影响的实践成果,产生了良好教学效果和社会效应。

学院“行走的新闻——蕴含与时俱进活力的大学生创新实践”和“用声音叙事——文化传播语言实践活动”分别于2010年、2013年获得全国高校校园文化建设优秀成果奖,实践成果得到省市主要领导多项批示,以及共青团团中央的数次致信肯定和鼓励。

宁波理工一直贯彻落实“教育为学生提升价值”的理念,创新人才培养模式,提高人才培养质量,形成独特的办学之路,为社会培育了一批优秀的人才。

黄蓓蓉 韩宇挺