

IMAX影厅测评

我们这次共测试了7个IMAX影厅,其中最值得推荐的是新远国际影城和万达水晶城店的IMAX影厅。

记者 宋赞 杜青宝



测评员在万达水晶城店(左一吴轶凡,左二刘德华)

新远国际影城 市中心唯一的IMAX影厅 更赞的是刚换了新银幕

地段,地段,还是地段!这是李嘉诚关于房地产的一句名言。看电影,这句话也有道理。

新远国际影城是武林广场周边唯一一块IMAX,坐公交或者地铁,从西湖文化广场出来就是,开车的话,从上塘高架文晖路下来拐两个弯就行。

这次测评,我本来挺担心双休日不容易找停车位,没想到地下车库空位实际上还蛮多。电梯可以直达五楼IMAX厅,出门不小心一抬头,天花板上还有一片“星空”装饰,感觉很不错。售票大厅在一楼,但五楼有独立的休息区和食品售卖区。

IMAX影厅的3D眼镜是统一规格,特意留心了一下镜片,擦得很干净。新远的IMAX厅虽然开得很早,但去年刚换过一次幕布,看起来银幕又大又亮,这得到了测评小分队成员的一致好评,“一分价钱一分货”。

新远的座椅就有点年份了,靠背也无法调节,但屁股一坐下去,还是很软。以前来这里看电影,并不觉得椅子有什么好,测评那天我特意带了尺子,顺手量了一下,椅垫部分最厚的地方居然达到了22厘米(其他影院大多只有12厘米左右)。跟影院经理孙菲菲打听了一下,她说,这些椅子也是她当年在设备展上,一张张坐过去,人肉测试出来的。

测评员点评

我:怪不得每当遇上好片子,周末去新远老是买不到好位子,群众的眼睛是雪亮的。

风铃儿:老牌子了,配套设施齐全,IMAX厅的银幕新换,效果很好。

MR.lee:座椅宽敞,前后排间距略窄,但银幕很赞。

特别推荐

金逸影视中心:杭州最便宜的IMAX,会员价只要35元,全价也就50元!

百老汇影城:空间最大最舒服的情侣座,人肉测试员MR.Lee亲身测试后,不得不佩服地说,“我努力了,也没踢到前排!”

万达水晶城店 娱乐设施可以打满分 眼镜消毒后装袋很卫生

一进大厅,我们的人肉测试员小宝就立刻扭头,去了入口处的电影衍生品柜台,研究起了小黄人玩具。还没看几眼,他的目光又被影厅里一整排K歌机吸引了:“哇,这里居然还可以K歌,在影院大厅里!”虽然我也没有在其他电影院里见过K歌机,但要不要这么激动?

不得不说,小宝其实还是很有责任感的,我知道他已经很克制了,没有进去放歌一把,最终还是一脸不舍地跟我们进了IMAX厅。不过,直到离开电影院,他还在念叨:“影院娱乐设施很丰富,必须打满分。”

万达水晶城店的IMAX厅各方面表现都很好,幕大、厅大、空间大,基本上无可挑剔。3D眼镜消毒后,全部用独立纸袋再次包装。座椅的前后排落差与间隔都很大,不仅不影响后排视线,而且有足够的空间,让同排的人从容进出。

有一个小缺憾,影厅43厘米的座椅宽度,让身高一米八的小宝放不开腿。不过,大关刘德华当场秀了一下他苗条帅气的身材,表示一点问题也没有,“座椅靠背还可以调整,松紧度适中,坐得很舒服呀。”刘德华的说法得到了吴轶凡的支持,“太舒服,我会看睡着的!”

万达广场店的IMAX影厅也不错,不过银幕相对短了2米,人肉测试员金秋夫妇说,“个别座椅有声响,吱嘎吱嘎的很影响他人,自己坐着也不敢乱动。”还有就是,在这里找个停车位,非常难。

测评员点评

刘德华:钱江小商品市场边,正宗IMAX,厅大,空间好,整个影院各个区域布局合理,观影体验一流。

吴轶凡:我选了一个靠左侧走廊的山顶位,在这个位子,银幕亮度不错。尺寸算不上震撼,但感官还是不错的,基本处于平视的视角,脖子倒也省力。音响的层次很分明,也没有过于震耳欲聋,这点我很喜欢。

我:布局合理,基本上没什么可以挑剔的。王思聪敢与冯小刚对撕,果然是真有底气的。

杭州IMAX影厅数据

万达水晶城店	尺寸:22米×12米	挂幕时间:2014年11月	3D亮度:8FL	价格:49/130
金逸影视中心	尺寸:20.5米×10.5米	挂幕时间:2015年12月	3D亮度:11FL	价格:35/50
新远国际影城	尺寸:21米×12米	挂幕时间:2015年8月	3D亮度:10FL	价格:60/150
百老汇影城	尺寸:21.6米×11.5米	挂幕时间:2010年8月	3D亮度:5.2FL	价格:75/150
萧山德纳影城	尺寸:19.3米×10.68米	挂幕时间:2015年10月	暂无数据	价格:40/120
佳映影城	尺寸:19.8米×11米	挂幕时间:2015年3月	3D亮度:8FL	价格:35/100
拱墅万达广场店	尺寸:20米×11米	挂幕时间:2014年11月	3D亮度:8FL	价格:49/130
悦江新远影城	尺寸:23米×14米	挂幕时间:2016年9月	3D亮度:11FL	价格:60/130
SFC上影影城	尺寸:23米×13米	暂无数据	暂无数据	价格:50/140

解读

为什么给大家看这些数据?

3D+IMAX是目前最好的观影体验,银幕的尺寸和3D亮度是最直观的数据。挂幕时间也很关键,时间久了,会因为损耗使得亮度变低。因为3D眼镜会降低亮度,如果3D亮度够高,那看2D+IMAX时更没问题。目前,3D亮度的国家最低标准是4.5FL(FL是通用的屏幕亮度指数),不过,美国相关组织已经把标准提高到了6FL。

音响效果大家也很关心。IMAX的音响系统比较统一,所有影厅的声音表现都差不多,在很多指标上,并没有杜比全景声好,不过,因为IMAX是一套完整的封闭系统,整体匹配起来,声效还是很不错的。

同样,IMAX银幕也没有通常的2K或者4K标准,一般来说,IMAX的数字放映系统可以达到4K的分辨率。所谓4K,就是现在智能手机和电视热炒的概念,指的是屏幕像素的分辨率为4096×2160,要比2K高很多。

价格方面,我们调查的是目前放映的《神奇动物在哪里》,前面的是最低会员价,后面的是正常售价。