

今晚有狮子座流星雨 下个月迪士尼来杭州开展 在温暖的秋天里 这样的消息看看就让人高兴

记者 陈淑芝

好想为这几天杭州的天气点一首歌:《阴天快乐》。

这个星期,虽然偶尔天空会飘雨,但总体来说雨量都不大,下一会儿也就停了。但天上的云,始终厚厚地压着,给人感觉整个世界都是灰色调的。不过好在,前天的弱冷空气驱散了一些雾霾,从前天晚上开始,市区的空气质量又开始变好,影响交通的晨间大雾也不再出现了;深吸一口气……嗯,是秋天凉凉的味道。

不知道是不是因为阴天的关系,走在路上,一些黄色、红色、绿色的鲜艳色彩总是能从一片“灰色”中跳脱出来。你有没有发现,这几天一些树叶开始悄悄“变色”?中河高架边上种着的鹅掌楸、运河边上的柳树,虽然不至于完全蜕变成黄色,但一半绿一半黄的样子显得十分可爱。想想过阵子,等到叶子全黄了,一阵北风吹来,它们就会开始“簌簌”地往下落了。所以,现在趁它们还在枝头向我们“招手点头”的时候,用你的眼睛留住它们在这个秋天最后的倩影吧。

虽然陈奕迅在歌里唱:“叫阴天别闹了”,但我们换个思路看问题,阴天也不尽然都是坏的。好比这几天虽然太阳总是不露脸,但起码杭州还是挺暖和的。

杭州市气象台预测,今天,杭州阴有雨,气温14-17℃;明天,阴到多云,气温16-23℃。从周五开始,雨就不会再下了,阳光出现的同时,气温也会有比较明显的回升。本周五、周六,杭城最高气温可能会升上24℃。在那样的天气里,基本上只要穿一件薄外套就可以出门了,有空的话出去走走散散步,应该会蛮舒适的。

本周末,大家如果有什么出行计划,赶紧好好想想,落实起来。因为这样的日子,实在是要且过且珍惜了。

因为从下周一开始,北方有一股冷空气南下影响。中国天气网消息说:“从目前预报来看,(下周)遭遇寒潮的概率较大,尤其是11月20日至24日,我国中东部地区将出现大范围雨雪和大风降温天气过程;长江中下游地区及其以北地区将有4-6级偏北风;我国中东部大部气温下降6-10℃,局地降温幅度可达12-14℃。”

俗话说:由奢入俭难。从杭州市气象台未来7天预报来看,下周二,杭州的最低气温要“跳水”到9℃。对于这几天一直过着初秋般温暖日子的杭州人来说,这趟降温“过山车”恐怕会很不好坐吧。

狮子座流星雨 今天降临地球

还记得11月14日发生的“超级月亮”吗?虽然杭州人很忧伤地被困在阴雨里没能赶上趟,只能看着朋友圈各种“晒”月亮的人望月兴叹,但是这个月的天文现象,除了超级月亮外,还有今天晚上的狮子座流星雨。

深秋初冬时节,如果真的能“陪你看流星雨,落在这地球上”,也算是件浪漫的事,尤其是有着“流星雨之王”称号的狮子座流星雨。

据天文专家介绍,今天午夜至黎明,狮子座流星雨会达到极大,幸运的话,还能看到明亮的火流星。从2003年以来,狮子座流星雨的流星数量开始减少,但近年来观测表明,狮子座流星雨迸发时常会见到在夜空中拖着长长尾迹的火流星,非常美妙。

天文专家、天津市天文学会理事赵之珩说,狮子座流星雨最大的特点就是速度快、颜色偏绿。不过,今年狮子座流星雨不会有“爆发”的现象,每小时的天顶流量大约在15颗左右。由于其辐射点(指流星雨在天空中的发源地)要在午夜才从东方升起,今天又恰逢农历十八,因此,当晚的月光也会影响对流星雨的观测。对于一般民众来说,要想观看到流星雨,最好找远离城市光污染、海拔高、天气晴朗、空气干燥的地方。

迪士尼下月在杭州开展 100多件艺术品首次在中国展出

从2016年12月21日到2017年3月19日,历时三个月的“缤纷记忆·迪士尼艺术·国际当代艺术展”将会在杭钢老厂房(城市之星工业遗存保护区)举办。

昨天上午,展览主办方提前举办了发布会,来自美国洛杉矶的迪士尼艺术总裁迈克尔·杨,“剧透”了一些关于这场展览的亮点。

展览的重头戏,是一百多件空运来杭并首次在中国展出的迪士尼艺术品。

届时,展区会根据迪士尼历年的卡通人物,按照“经典区”“米奇区”“公主区”“小熊维尼区”“皮克斯区”“坏人特区”划分,为大家展示各种平面手稿、画作等。

从昨天发布会上提前公布的几幅作品来看,虽然是平面的艺术作品,但不同艺术家们在创作时采取了不同的艺术手段。比如有的是动画导演在拍摄某部动画片时专门画下来的手稿,有的是根据艺术家作品进行再度复制的“艺克利(Giclee)”——这种技术也叫数字墨喷印画,是新型版画的一种,特点是影像精确度高、色域准确、保存时间长,用来表现色彩丰富的卡通人物非常合适。打个比方,在电视上看1951年的电影《灰姑娘》,虽然已经是彩色动画片,但是精度还是有限,但如果去展览现场看艺术家绘制的平面《灰姑娘》,就连爱丽丝裙子上一个褶皱的颜色都能看得一清二楚呢。

除了这些珍贵的迪士尼艺术品外,在迪士尼将近一个世纪的发展过程中,替它做出无数优秀作品的“幕后大佬”们也将展览上以各种方式“亮相”。

特别值得关注的是迪士尼传奇艺术家彼得·艾伦肖。这位在2007年去世的英国艺术家,不仅是个著名的海景、风景画家,而且还在迪士尼参与了多部电影的特效制作。

在那个电影特效尚且没有那么发达的时代,彼得·艾伦肖在不同的迪士尼剧组里担任美工师,他曾用“遮罩绘景技术”为《梦游小人国》(1959年)拍出了著名的“小人国猎狐舞会”场景;还在科学幻想片《黑洞》中,为导演创造出了好莱坞史上第一个视觉化的“宇宙黑洞”;还有你知道吗,就连迪士尼乐园最早的建造计划图,也出自彼得·艾伦肖之手。

而这位帮迪士尼打下“大片江山”的功臣,此次也将会有生前个人艺术物品和遗作在展览上特别展出。除了他之外,迪士尼动画创作大师埃里克·戈德堡(代表作《小熊维尼》《纸人》等)、动画制片人 大卫·博赛特(代表作《小美人鱼》《小鹿斑比》等)等迪士尼一众艺术家的作品也都会亮相展览。

展览的门票售价为60-120元,届时大家可以在大麦网等提前购买预售票,也可等开展后在现场购票。



展览上将要展出的迪士尼画作



透明伞的

昨天傍晚

烟雨蒙蒙

。三个持
记者

严嘉俊

