

匆匆在旅馆吃了碗牛肉面后 不会玩电脑的李安 跟网友聊了一个小时微博 他说62岁生日愿望是世界和平



记者 冯玥

李安新片《比利·林恩的中场战事》成为他从业以来最受争议的作品。但他似乎很淡定,10月29日刚刚在洛杉矶接受了英国电影学院奖最佳导演奖,昨天又在微博上跟中国网友畅聊了一个小时。这一个小时里,李安回答了45个问题,拍电影一丝不苟的李安大部分时间都在卖萌。

活动开始前,杭州影迷联盟的微信群里已经讨论了两个小时,焦点是:面对电影大神、传说中的“华人之光”,要问点什么才显得我们不那么蠢呢?结果有点意外。一开始,就有人问了一个“非常严肃认真的问题”：“您吃午饭了吗?”李安的回答是：“刚刚吃了旅馆的牛肉面!”

杭州影迷小显这下心里有数了,他的问题是：“请问现在您会用智能手机了吗?如果还是不会用的话,有没有给生活带来不方便呢?”李安回答：“我有智慧型(智能)手机,但只会接打电话,我不会不方便,但我带给别人不方便……”

果然卖得一手好萌。实际上,李安至今都不太会用电脑和iPad,电子邮件也是这两年才学会的。

李安很诚实地说他不会用微信和Facebook(脸书)。看来,登录微博这么高科技的软件回答大家问题,对李安来说也是高难度吧。

说到电影,在《比利·林恩的中场战事》中,李安儿子李淳有份演出。有人问李安跟自己儿子合作什么感觉,片场一向严厉的他有没有做好父亲这个角色,这次李安又调皮了：“我还让他(在电影里)放了火箭炮,这样的爸爸哪里找?”

对于新片受到的争议,李安心知肚明,他之前曾在纽约的首映上恳求观众“保持一个开放的心态,给这个片子一个机会”。昨天,他对此作了一番解释,他说电影中使用了“沉浸式科技”,能让观众完全沉浸在画面里,感受角色的世界,“比较有介入感,不光是客观的观看叙事,也有主观的参与感,对观众来说比较新鲜。”当然,“估计会有人喜欢,也有人不习惯。”因为只有极少数电影院能放映120帧版的影片,李安也只能希望“戏院可以演久一点”。

10月23日是李安生日,62岁的他最后许了三个愿望:希望120帧的新媒体有新的发展;希望观众接纳《比利·林恩的中场战事》;最后一个愿望是四个字“世界和平”。

拿到奥斯卡大奖后 站在街边吃汉堡

儒雅腼腆的李安,经常会有很多可爱之举,这在电影圈已经不是什么秘密。比如他歪着头比划剪刀手的照片,早已成为流行的表情包,当然,还有不少影迷津津乐道的小段子。

最著名的是第85届奥斯卡颁奖典礼后发生的一幕,拿到大奖后,他一个人走出来,在路边啃起了汉堡,手里还握着刚到手的小金人,萌得不要不要的。“安叔”就是这么随性,高兴起来还会像小孩子一样,颁奖礼当晚,《少年派的奇幻漂流》获得最佳视觉效果奖,李安在台下甚至激动地吹起了口哨,拿到最佳配乐奖时,他又兴奋地向台上做了一个飞吻。后来接受采访,在大家起哄下,李安又搂着太太连亲了好几下。

2013年的金马奖,李安担任评审主席,他闭关10天,不断地看片和开会。没想到,这期间,主持人蔡康永竟然偷拍到李安在房间里跳绳的照片,并发到了网络上。照片里,李安伸长手臂,似乎在学习如何跳绳,非常可爱。事后,李安要求蔡康永向大家补充说明:“因为绳子太长,手臂才伸得这么开,绝对不是不专业。”



一大堆喜剧综艺中 这档节目骨骼最清奇 虽然黄晓明宋小宝等明星都来过 但《今夜百乐门》最大看点还是素人演员

自从《笑傲江湖》火了后,喜剧类综艺特别多。尤其是今年,北京卫视、江苏卫视、浙江卫视都在做这类节目。看多了就会发现,虽然明星越来越多,但节目要搞笑却越来越难。

刷了一大堆类似综艺后,终于找到一款能让我爆笑的节目。心里的小秘密总是藏不住,我开始向同事“安利”,结果刚开口,就被道破了:“你说的是《今夜百乐门》吧,哈哈,强推!”

好吧,既然编辑部达成了共识,我就开始安利了。

记者 杜青宝

录制全程无NG 现场就像看喜剧电影

简单介绍一下《今夜百乐门》:1群人,7个场景,每人3个角色,演10场左右的爆笑短剧。整个演出需要在极短时间内完成现场换场景,目的就是让明星在这档节目中把“演”变成“玩”。

导演王勇介绍,节目组对明星的要求不仅仅是像过去那样,单纯要求时间上的配合度,还需要双方在创作理念和价值观都契合,“我们和嘉宾沟通,首先要求他们能够坦诚地把自己展开给观众,甚至把自己的形象打碎重来,完成颠覆。让明星愉快地玩耍,玩出真实的自己。他们真实了,传递的力量也是真实的,自然更让大家喜欢。”

所以,大家在节目中看到:黄晓明“自黑”他的身高和演技,甚至反串“青岛大姨”说段子;傅园慧再现“洪荒之力”,表演夸张的表情;宋小宝使出浑身解数“装疯卖傻”;邓紫棋再度演绎“金鱼嘴”……

这些并非节目组的刻意安排。王勇透露,“黄晓明、贾玲、宋小宝等,都主动参与编剧,提出了很多好点子。黄晓明演老太太就是他自己主动提出的。”更有趣的是,该节目录制全程不NG,丝毫不给演员重来一次的机会,现场观众看到的表演,就是电视最终

播出来的效果。这让很多探过班的媒体留下深刻印象,“转场特别快,一个小品接一个小品不间断,跟看了部喜剧电影似的。”

当然,最重要的还是剧本。整个编剧团队有20多人,“工作周期只有一周,必须在一周时间里完成提案、读稿、排练和录制,不能有丝毫差错。”

素人演员成最大亮点 张海宇人气飙升

虽然来了这么多明星,但让观众最惊喜的却是素人演员的表现。

《今夜百乐门》每一期的小品只有一个目的——逗你乐。其中,总以反串形象瘪着嘴示人的小伙张海宇,以及“鼻孔戏最足”的姑娘金靖,因为演得非常真实,引起了网友广泛关注,被称赞“浑身上下都是戏。”尤其是张海宇,跟黄晓明搭档过后被对方赏识,目前已签约黄晓明的艺人公司,成了名副其实的“当红炸子鸡”。

节目筹备之初,整个团队经历过地毯式的演员搜索,按导演的话说,“天南海北,不亚于一场海选。没有窍门,大浪淘沙,试镜时低门槛高标准,比如张海宇,我们是通过网络视频找到他的,金靖则是导演



黄晓明和张海宇

在戏剧节上偶然发现的。”

参加《今夜百乐门》之前,张海宇已经小有名气了。三年前,他操着一口“青岛普通话”,录制了一条“青岛大姨”卖衣服的语音,后来又做成了视频。张海宇把视频放到网上,一觉醒来点击量已达数万,“没想到会火成这样。”《今夜百乐门》中,他出演的《低价航空》《水底捞》《带你走专车》《养老院相亲》等小品,被很多网友转载,点击量超过千万,这时候,才有网友发现,张海宇就是三年前那个“青岛大姨”。

金靖的背景就更“素”了,1992年出生的她毕业于上海政法学院新闻系。但她天生爱表演,被导演找来客串演出《今夜百乐门》,一出场就因为在小品《机场》中夸张的表演,被网友称赞“应该去角逐奥斯卡最佳女演员奖”。