

突出国际化专业化市场化品牌化 把文博会办成国际知名会展品牌

杭州日报记者 吕毅

本报讯 10月20日至24日,第十届(2016)杭州文化创意产业博览会在高新区(滨江)白马湖国际会展中心举办。

昨日上午,省委常委、市委书记赵一德在巡馆时强调,要抢抓G20杭州峰会历史机遇,坚持国际化、专业化、市场化、品牌化的办展理念,不断提高办展水平,以创新创意引领生产生活,把文博会办成国际知名会展品牌,为杭州厚植历史文化名城和创新活力之城的特色与优势作出更大贡献。

市委常委、宣传部长翁卫军参加巡馆。

9:50,赵一德一行首先来到位于A馆一楼的“坐标系”展区。该展区通过图片、视频、实物以及

科技互动手段,生动展现杭州文博十年、文创十年的成长历程。赵一德不时驻足观看,了解杭州文创产业发展情况。他说,杭州有深厚的文化底蕴,也有层出不穷的创新创意,要传承好、利用好宝贵的精神文化财富,不断推进文创产业化、产业文创化,精心培育发展一批具有国际影响力的文创品牌,讲好文化创意的杭州故事,着力推动文创产业持续健康发展。

离开“坐标系”展区,赵一德来到位于A馆二层的“IN杭州展区”。这个展区集中展现了杭州最前沿最具代表性的优质文创企业,彰显了杭州原创品牌的实力与魅力。“有想法、有创意、有发展前景,让人开了眼界。”赵一德不时与参展客商互动交流,了解特色产品展销情况,饶有兴致地观摩、体验文创产品,为杭州文创企业的发展点

赞,勉励大家抓住机遇,创造出更多优质的文化创意产品,实现更好更快发展。

位于B馆三楼的中国美术学院“最设计”展区,突出VR科技,注重科技·艺术·媒介三者的前沿交界与融合。赵一德认真听取中国美术学院院长许江的介绍,对美院师生的精彩创意连连称赞,希望他们站在时代的前沿,促进艺术和科技融合,用创新创意引领风尚、创造需求。在二楼“文化传承”展区,工作人员正在通过现场演示、观众互动等形式,展示中国非物质文化遗产传统手工艺的精髓。“既继承了传统,又融入了生活。”赵一德对传统技艺的精湛和精妙赞不绝口,希望大家坚持文化为魂,做好传承文章,把传统技艺发扬光大,展现中华文明和杭州文化的独特韵味、别样精彩。



A馆1楼,小姑娘在玩VR游戏。记者 葛亚琪 摄

居室版画展实力黏住年轻人 明天还将举行线上拍卖会 10幅“1元起拍”推广版画艺术

记者 陈淑芝

本报讯“诗意家居——第8届居室版画展”昨天迎来了一批年轻学生观众,他们是浙江工商大学、浙江大学城市学院等高等院校组织前来文博会看展的。这群“95后”有独特的观展方式——手机不离身,先拍照、再自拍、顺便上传朋友圈,一气呵成;看到新奇的东西还要马上呼朋引伴地招呼大家一起来看。

但要吸引“95后”们的眼球可不是一件容易的事,尽管位于A馆2楼最里面,居室版画展还是做到了,靠谱作品“黏”住了不少学生。

版画展自20日开幕以来,售出了平木美鹤、尾崎悠多可、付河江、潘晶、陈聿强等不少画家名家的作品,30至40岁消费者是购买主力,目的主要为了装饰家里。如果你想趁着双休日也来淘一淘版画,不用担心,工作人员已经在空出来的展墙上挂起了新的作品。

没空到展览现场,也没有关系,明天(23日)从上午10点到晚上10点,有场“线上拍卖”可以参加。这也是此次文博会推出的“网上文博会”内容之一。

“居室版画展”此次也作为内容提供方,与杭州文化产权交易所合作,在淘宝的线上拍卖平台——“阿里拍卖”App推出“版画专场拍卖”。只要拿出手机,下载“阿里拍卖”App,找到“文博十年杭州文交所版画专场”页面,然后用你的淘宝账号登录就可以参与竞拍了。

参与竞拍的共有33幅作品,除了展览现场有的中日版画家的作品外,线上拍卖部分还增加了欧美艺术家的作品,其中10幅更是以“1元起拍”的方式欢迎大家来出价竞拍,其他作品也都是以展览标价的一半左右起拍。如果你在浏览拍品时有任何疑问,也可以像逛淘宝店一样,随时与后台的“小二”留言沟通。

已经有3年的线上拍卖组织经验的杭州文交所工作人员黄先生说,其实线上拍卖与线下拍卖没有什么不同,藏家一样可以在竞拍成功后得到收藏机构出具的收藏证书,一些名家作品也会附上艺术家本人亲笔签名的证书,“而且我们挂在网上的图都是实拍,没有经过处理”。

黄先生说,来参与线上拍卖的目前大多是年轻人,但是希望把这种新的参与艺术的方式推广给更多人,“这种方式很便利、不受地域限制,我们最远还给大西北的客户发过货”。

23日的版画专场拍卖将持续12个小时,价高者得,付款成功后预计工作人员会在3天左右将艺术品发货;不用担心艺术品运输过程中的损伤问题,大部分艺术品都有经过保价,而且工作人员承诺,一定会用最结实的包装,保证每一件拍品完好无损地送到大家手上。

你能想象百年前的浙江人穿得有多美? 周末自己来文博会“非遗展区”找答案

记者 陈淑芝

本报讯 如果你是老杭州,一定记得原本开在青年路上的“利民中式服装厂”,它的前身是老字号服饰店“振兴祥”,清朝末年就开张了,民国时期,生活考究的老杭州人,都要去那里定做旗袍、中山装,姑娘结婚的时候如果能穿上“利民”做的龙凤嫁衣,更是一件光鲜亮丽的美事。去年“利民”重新打出“振兴祥”的名号,并且在青年路旧址以新面貌开张,厂长包文其着力打造符合当代人审美的传统服饰定制业务。

这次文博会上,包厂长带着“西湖十景”系列旗袍,参加“第8届浙江·中国非物质文化遗产博览

会”,展位就在白马湖国际会展中心B馆2楼,除此之外,还有国内17个省、市、自治区147个参展项目368位代表性传承人、工艺美术大师携作品、衍生品前来。

为了表彰传统工艺,昨天还举行“非遗薪传——浙江传统服饰展”,在文博会现场颁出了10个“薪传奖”和50个“优秀奖奖”。

获奖者中有台州的裘舜日老先生,靠的是雕绣这门绝技,据说是清光绪年间由欧洲传教士带来的,后来被台州当地绣工发扬光大。今年八十高龄的裘舜日,此次将百年历史的雕绣与近几年创新的真丝缎条盘花技术相结合,制作出了现代女性也可以穿的套装和连衣裙。裘老先生说,光一条裙子,就要七八位手艺人花上几个月的时间才能完成。

还有代表畲族彩带技术的蓝延兰,景宁畲乡的“彩带”是自古以来的装饰品,用棉麻或丝线织成宽约6-10厘米,可以系在腰间作为腰带,也可以当做小孩儿的背带,年轻的畲族姑娘定亲时也会给未来的丈夫织彩带,祝福他无病无灾。

50多岁的蓝延兰这次将五十六个民族的名称织成一条“汉字彩带”,长达3.5米,全部手工织成。文字比图案织起来更难,图案的形状线条有一定规律,而汉字则每一笔每一画都不同,她足足花了将近一个月时间才完成。

想看看这些获奖的手艺和展品吗?这个周末可以来文博会重点逛逛B馆2楼。



“西湖十景”系列旗袍展

提醒：今明两天文博会预计迎来人流高峰

迎来双休日,文博会预计会在今明两天达到人流高峰,加上下雨带来出行不便,主办方也特别提醒大家,要注意防止小朋友丢失、防止物品偷盗、防止抢劫、防止交通拥挤、防止人员踩踏。

交通方面,请大家尽量选择公共交通,可乘坐地铁1号线至滨康路站,然后搭乘免费接驳车前往会场。滨康路站接驳车时间为20-23日8:45-16:00,24日8:45-11:00。也可以乘坐3条免费公交专线:981路、982路和983路。