

在大风大雨中彩排 竟然演出了意想不到的烟雨江南 《最忆是杭州》国庆再次上演

“又要演了？”

昨晚，专门为G20峰会打造的大型水上情景表演交响音乐会《最忆是杭州》在西湖岳湖景区重奏起了音乐，路人被岳湖上闪耀起来的灯光吸引住了脚步，忍不住要打听个究竟——确实，这台惊艳了世界的音乐会将在十一黄金周七天再次上演（10月1日—6日19:30、21:00各一场，10月7日只有19:30一场）。

昨晚是《最忆是杭州》的彩排场，然而雨一直下，原本平静的岳湖表面，被雨打起圈圈水纹，20℃出头的气温，再加上台风影响带来的凉风，坐在看台上忍不住寒意阵阵。这样的下雨天，是演出最让人担心的地方，考虑到交响乐团的现场演奏，原本“下雨和六级以上大风”就要停演。然而经过昨天的现场彩排，演出已经有了自己的“抗台”方案——雨衣、雨伞统统都跟着演员们一起上场了，就连百人交响乐团的防雨设施，也在调配采购中。

最美的是，雨幕下的《最忆是杭州》有了另一番美感，全息投影的天鹅湖蒙上了一层薄薄的雾气，舞蹈演员脚下带起的水花就像他们故意用水画了个圈，灯光越发柔美，流光溢彩变得亦真亦幻。

记者 顾欣悦 摄影 朱丹阳



对付下雨 各有方案

昨晚六点半，岳湖景区的演出开始灯光调试，围着舞台的一圈荷花灯先亮了光，紧接着，围着舞台的树也亮了光，周围的工作人员都“哦”了一声，气氛一下子起来了。

此时，负责现场整场交响乐的杭州爱乐乐团103个演奏员已经在候场，担任指挥的是杭州爱乐乐团指挥助理洪音。洪音说，根据演员的调整，现场音乐有微调：“第二个节目《美丽的爱情传说》，这是一个越剧，以前的唱腔是茅威涛老师的，现在改成范傅派，老杭州人习惯听的，这是音乐内容上的唯一改变。”

雨水不停，现场交响乐真的难以上场吗？

洪音说，他们准备了AB计划，“如果有雨，乐队就不上台，用录音；如果不下雨，就上台。”当然，还要考虑到演出中突然下雨

的状况，“那就中断一下，不能淋雨的乐器什么的，撤掉。听说还在采购雨棚什么的，看明天会有什么结果。”

朗诵诗经的孩子们风雨无阻地上台了，为了保证孩子们的健康，现场工作人员一直对着电话联系筹备雨衣：“厚一点的，保暖，后面有书包位，马上买，明晚就得穿！”演唱《我和我的祖国》的徐子琪被妈妈提早三个小时送到了现场，徐妈妈陪着孩子在肯德基吃了晚饭、做了作业，然后一直等在门外，直到整场演出完毕。徐妈妈说，刚刚八岁的徐子琪是最小的演员，心疼当然有：“孩子很辛苦，连睡觉的时间都没有了，她要演到8日。”

九个节目不变，个别演员有变

《最忆是杭州》主创团队成员、杭州歌舞剧院院长崔巍对这场国庆黄金周的“最忆是杭州”有了新期待：“可以给大家别样的记忆，烟雨江南嘛，这是个意想不到的效果。”

《最忆是杭州》的节目保持九个不变。崔巍说，因为演员档期的关系，其实群舞的300多人，有五分之三都变动了，这次用一个星期的时间重新排起来，“换上来的孩子精神可嘉，一点也没有松懈，更棒。”

也因为下雨，为了避免在舞台上打滑，

舞蹈演员的舞步有些微调，“特别是芭蕾舞，肯定要调整一下的。”舞蹈演员们的现场实战，“可能就是里面穿着演出服，外面穿着透明雨衣上场。”根据昨晚的彩排，演员们妆容整齐、演出服穿在透明雨衣下，虽然看不清演出服的细节，但不影响色彩的呈现。崔巍最担心《难忘茉莉花》群舞，演员们要把手中帽子的灯开启，“就怕下雨把灯淋坏了。”但昨天的现场一盏灯也没坏。

舞台场景上，烟花和月亮都没有呈现，交响乐的指挥换成了洪音，原本《美丽的爱情传说》演唱者茅威涛和谢群英的“卡司阵容”换成了杭州越剧院的独行和缪海洁，《难忘茉莉花》的演唱者由原本的雷佳换成了吕薇，《我和我的祖国》的演唱者由原来的廖昌永换成了刘涛。

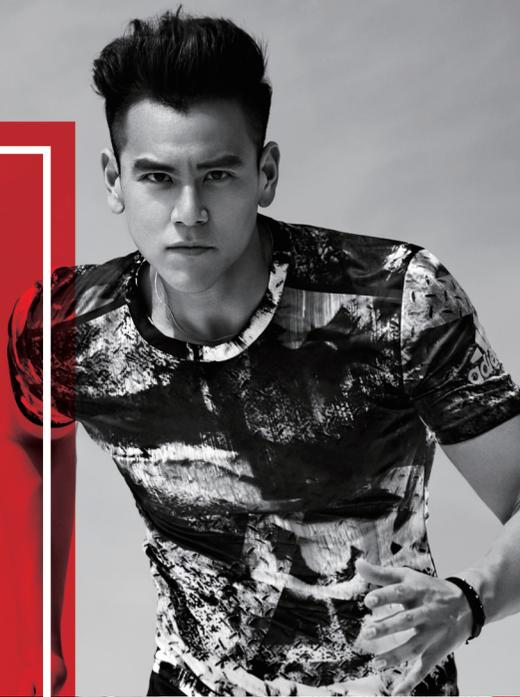


广告

十一狂欢

部分商品 **5** 折起

9/26-10/7



adidas

adidas

adidas neo

本次活动仅限阿迪达斯指定店铺指定产品 · 折扣商品如无质量问题不可退换 · 活动详情和特价商品范围请咨询店员 · 产品图片仅供参考，产品以实物为准