



# 匠心所至， 美学生活。

CREATED  
LIFE

## 2016中国(杭州)工艺美术精品博览会

每一件优秀手工艺品都藏有大乾坤，而手工制品的价值却无法用年岁衡量，我们尊敬手工、推崇手工、寄望手工……  
关注微信公众号，了解工美展更多信息。



快团团

时间:2016年10月13日-10月17日  
地点:杭州和平国际会展中心一层  
主办单位:中国轻工业联合会 杭州市人民政府  
支持单位:杭州市经济和信息化委员会  
承办单位:杭州日报报业集团  
执行承办:都市快报社  
合作伙伴:杭州市市场营销协会  
展会官方线上平台:快团团  
展会美学生活合作伙伴:大家绿城·金麟府

# 大师匠心不可错过的杭州礼物 扫码关注快团团逛掌上工美展

“匠心所至，美学生活”，这并非高深玄奥的学问，而是融于我们每个人的日常生活之中。器物因使用而美，美则惹人喜爱，彼此温暖，彼此相爱，共度每一天。10月13日-17日，作为西湖博览会金牌会展项目之一，中国(杭州)工艺美术精品博览会将在这里举行。

这一次，我们决定来点不一样的，让大师和读者相遇，让设计和生活相连。

在这里，你将看到工艺美术大师们的力作绝美呈现，前不久惊艳全世界的“杭州礼物”也将零距离展现在你的眼前。

除了现场展会，我们还增设线上合作平台，扫描二维码，关注“快团团”，即可线上逛展会。快团团以“分享好生活”为理念，线上展示与现场展厅联动，为你的生活添点美，添点艺术，添点幸福的味道。

记者 刘徽



### 熔铜金松

摆在家里是旺家重宝

金松屹立，光芒闪耀，中国工艺美术大师朱炳仁独创熔铜技艺，基于铜，归于意，以铜为墨，松的枝干遒劲奇趣，置于瓶中，长出了清新雅致的诗意，观之神气舒畅。

朱大师说，他的这个作品表达对中国山水的敬意，道出了“竟尺之树，可藏天地”的寓意。为财富之象征，更是人格之体现。

每一件熔铜盆景都是独一无二的。这样的大师手作，摆在家中，乃旺家重宝。



### 邀月套盏

杯口微微外撇贴合唇形

邀月套盏由茶盏和盏托组成，整体造型圆中带方、方中有圆，线条简洁大气，精中有美。杯口设计微微向外撇，以求贴合唇形。施以纯粹青釉，釉色纯正如玉，令套盏独具青瓷韵味。设计者浙江省工艺美术大师竺娜亚说，高足在古代多用在礼器设计上，其尊贵气息与使用者端庄秀美的气质不谋而合。

### 朝兴对杯

东方神韵跃然在杯水之间

除了邀月套盏，在茶席上还有盛装藕粉的朝兴对杯。对杯一只为粉青，清秀；一只为梅子青，温婉。一眼看去，湖光山色被浓缩于对杯之中，与杭州的建筑、景色、山水形成了一个完整的表达。宾客品茶时，东方神韵跃然在杯水之间。杯子底款为中国工艺美术大师徐朝兴的印章。

### 人体工程学与美学完美结合

国大师陆光正设计指导的椅子

这款红木椅子以最经典的皇宫圈椅为造型基础，注入现代时尚气息，中国工艺美术大师陆光正亲自设计指导，近千次调整修改，将人体工程学与美学完美结合，呈现出简约沉稳、庄重大气。



## 杭州礼物精华展 十一提前放送

2016中国(杭州)工艺美术精品博览会美学生活合作伙伴——大家绿城·金麟府，带着“匠心所至，美学生活”的理念，集结了一场“杭州礼物”的精华展览，十一期间为工美展暖场——杭州礼物的国际风采，明日呈现。

### 一扇一杭州 一瓷一中国

一花一世界，说的是以小窥大，小物件中蕴藏着大境界。杯、盘、扇、碟、笔、巾、包……每一件器物，无不厚载浓郁的华夏文化，以“历史与现实交汇的独特韵味”，盛彰大国风采。

展览通过“炼”“合”“享”“品”四条线，将展品串联起来。同时，嵌入“生活美学”的概念，展览旨在打造一个既弥漫着艺术氛围，又饱含生活气息的参观空间……日常之物，亦有技艺之妙。

展览上，“杭州礼物”悉数集结，提供震撼而真实的观感。

### 雅致匠心 一脉家国情

每一件“杭州礼物”，都涌动着国之匠心，深藏着融汇古今、灵动开放的产品底蕴，蕴藏着浓浓的“杭州制造”。

事实上，同样的精致匠心也流动于大家绿城·金麟府优雅考究的样板间之中。由大家、绿城两大本土品牌联手打造的作品级豪宅，以高端品质呈现出雅致的生活气息。每一处用材，每一个细节，都内涵了杭州豪宅特有的精致品位。

### 杭州忆140 样板间盛启

一个命名为“杭州忆140”的TOP级新品，将以封面作品姿态，为杭州的豪宅市场吹来一阵清新之风。

此次新推的140方为金麟府主打产品，无论是空间尺度、格局上，还是公共空间、精装标准上，都较之前拥有重大升级。目前样板房已盛装启幕，敬邀雅鉴。

### 吉祥如意尊

釉色莹润 开片纹理交错

尊是酒器也是重要礼器，是至尊的象征，多作国之重器。“吉祥如意尊”是赠送给参会代表团团长的礼品之一。由杭州市工艺美术大师陈小波设计，浙江省工艺美术大师王传斌制作。

通体施青釉，釉色莹润，开片纹理交错，寓意独立又互相关联，展示世界政治、经济、科技、文化融合大同，全人类高度互助共荣。

### 印月箸

业内顶级水准

小小筷子，低调而精彩，欢迎晚宴用的筷子，就是这双“印月箸”。筷子“上方下圆”，寓意“天圆地方”，这也是对中华传统技艺的传承。在图案设计上，将西湖十景之一“三潭印月”作为主元素，融入到筷头造型和筷身合金部分图案的设计中。其金属压花镀金工艺，代表业内顶级水准。

### 三潭印月笔

书写手感国际一流标准

笔身模仿南宋瓷器，笔夹上刻有三潭印月浮雕，缔造清纯婉约的釉色之美。制作工艺运用了自动锁墨系统，保质期和书写手感集成了国际上的先进标准。无论是沙漠还是冰川，保证从-40℃到50℃都能够正常书写。



### 真丝扇、纸竹扇

传递着东方审美气质

似玉水磨骨真丝扇，雅致的淡黄色竹玉扇骨，手感温润如玉。古方造型的扇头，古朴大方，扇面上是梅、兰、竹图案，传递着东方审美气质。另外一款纸竹扇扇面上是“西湖蓝”到“钱塘绿”意象彩绘，加上星星点点的金色点缀，给人以强烈的色彩艺术视觉效果。

### 真丝手包

一针一线纯手工制作

“国色天香”真丝手包以牡丹为元素，运用纯黑色丝绸缎料镶嵌优质牛皮，绣片采用真丝手工刺绣立体牡丹造型，镶嵌黑色钻石和玛瑙，营造立体浮雕效果。由经验丰富的工匠耗时三天，一针一线纯手工制作。

### 真丝丝巾

寓意华贵丰茂

“华美致远”系列真丝丝巾的灵感源于中国丝绸博物馆馆藏精品——“黑地流苏刺绣大披肩”。图案以牡丹为基本元素，用色彩晕染的手法体现传统刺绣的细腻柔美。寓意华贵丰茂、幸福和平。

### 水杯水壶

把水墨湖光山色穿上身

把杭州的水墨湖光山色印在杯子上，特美刻是保温行业内首家用316钢制作保温杯(属于医用级抗菌不锈钢材质)，重量轻20%，容量却大20%，而且更保温。

