



金华首批9位校长 获“陶行知式智慧校长”称号 来听听智慧校长的教育故事

3月25日—27日,金华市陶行知研究会2016年会暨第二届“浙派名师名校长培养工程”名校长办学思想报告会在金东区曙光小学举行。徐锦生、李武南、施益新、李建生、张根兵、田凌艳、何小中、翁海丰、郑统九位名校长获得金华市首批“陶行知式智慧校长”荣誉称号。会上,9位智慧校长分别做了智慧分享,让同行“陶友”们收获满满。

任文林 钱媛 杨法礼



扫一扫关注
亲子二次元

智慧分享一

徐锦生:做一个“五有”校长

陶行知说过,一个好校长意味着一所好学校,因为校长是一个学校的灵魂。

怎样成为好校长,徐锦生有一套“五有”理论。

他觉得,一个好校长首先要有德行。徐锦生说他不敢自诩多么高尚,但对自己的要求从来不敢懈怠,也许是从小受父母影响,心里一直住着善良。

从教42年,校长当了32年,路上看到别人遇到困难或者危险,他都会帮忙。学校门卫除夕夜值班,他连续9年端着饭菜,陪门卫吃年夜饭。

一个好校长需要有激情。从公办学校退休,到民办学校,徐锦生现年63岁,依然充满教育激情和教育理想。每天,他基本提前一小时到校,最后一个离校。即便是2006年2月被确诊为糖尿病、冠心病,也没有请过一天假。在他的影响下,荣光国际学校的老师们也充满了工作热情。

一个好校长需要讲民主。他觉得,校长与师生员工之间的关系,是一种基于平等合作的相互教育关系。作为校长,要听得进不同意见,如果“老虎屁股摸不得”,那么,别人也会对他敬而远之。

一个好校长需要有深度,深度决定高度,高度必然拓展广度。1989年在兰溪走上校长岗位开始,徐锦生就开始了小学生良好非智力因素培养理论的实证研究。到了金师附小后,继续坚持“非智力因素”研究,他主持的《基于“项目学习”教学改革的实践探索》,去年通过国家级验收,并通过这一系列课题研究,培养了国务院特殊津贴获得者、省功勋教师一名,省特级教师7名,省市名师10名,省市教坛新秀12名。

一个好校长还要有服务精神。在他看来,学校的事情千头万绪,最后无非落在两件事上:一是教师的专业成长,二是学生素养的提升。做好这两件事情的结果就是学校的发展,而作为校长,他要做的事,只有一件,那就是服务好学校的老师和学生。

智慧分享二

施益新:做一个会种文化的校长

施益新是站前小学校长。说起站前小学,大家都会想到中国象棋。这所学校,校徽和象棋有关,校园景色和象棋相连,就连孩子,都个个下得一手好棋。

象棋文化,是施益新为站前小学亲手播下的。说起文化,施益新想到了陶行知的教育思想。

“陶行知的教育实践告诉我,一定要有改革创新的理念,要有勇于创新的精神。如何加强校园文化建设,如何管理一所学校,促进学校、学生的发展,这些要求都赋予了校长新角色。”施益新说,陶行知不止一次用行动来说明学校的育人功能,比如他在开原乡第一小学时,重视文化建设,特别是精神文化建设,它是一所学校的灵魂所系。

“站前”的灵魂是什么?施益新说,“站前”不仅仅指金华火车站的前面,还有一层含义,就是“站到前列”,再加上象棋文化中的“走好每一步”,就成了站前小学孩子耳熟能详的校训“走好每一步,站到最前列”。

施益新说,有一天,他在夜市上看到街边摆着一盘未下完的象棋,灵光一现,决定在学校里推广棋类。这种花钱少,对场地要求不高的“头脑体操”,马上在孩子中间流行起来。

“以棋弈之道,引领孩子走好每一步,规划好人生。”施益新说,和象棋文化较劲,让学校一草一木、一桌一椅都有了文化味,学校也有了灵魂。



智慧分享三

张根兵:陶行知的“糖”来到金东区

陶行知有“三块糖”,金东区曙光小学也有一块“糖”。

校长张根兵说,曙光小学地处牛皮塘村,2004年9月经过撤扩并后正式开学。学校一开始就受到当时一所不远的民工子弟学校的影响,很多人把公办的曙光小学误认为是民工子弟学校。学校办学,一时陷入了绝境,招生非常难。

怎么办?张根兵说,他想到学校的地名“牛皮塘”,又想到牛皮糖是甜的、有嚼劲的。甜中有筋道,办学不也应该如此?一种“牛皮糖”办学思想进入他的脑海,教育就应该是甜蜜蜜的,美好的,有劲道的,学生是快活的,教师是幸福的,并把这一思想落实到实践中。

陶行知曾经大声呼吁:敲碎儿童的地狱,创造儿童的乐园。后来,学校一直朝着“活力教育”前进,这也是时代推进素质教育所必需的,让孩子在自由的状态下,发挥天性,他们的收获会像鲜花一样怒放。

智慧分享四

何小中:骆宾王和陶行知走到一起了

骆宾王跟陶行知有关系吗?这个问题比较无厘头,可在义乌宾王小学,这两位大家很多方面是融为一体、相得益彰的。

宾王小学教育集团有个“宾王儿童文学院”,取唐代骆宾王的“宾王”二字为名。“学院建设指导思想就是陶行知的‘六大解放’。”何小中说,教育极其广阔自由,如一只鸟放在林子里面;“教育即生活”将教育和生活关在学校大门里,如同一只鸟关在笼子里。如何创造一片“林子”让鸟儿自由飞翔?如何激发孩子对学习的兴趣?

带着这样的思考,宾王小学提出以“宾王儿童文学院建设”为办学特色,大力推广儿童阅读和儿童文学,变学校的小课堂为生活的大课堂,把课堂教学与生活教育完全融合起来,打造底蕴活力兼具,家校师生皆热爱、向往的宾王精神家园。

到今年为止,“宾王儿童文学院”这座精神家园的建设已有5个年头,一直聘请义乌市作协主席骆有云老师为名誉院长,构建了“宾王儿童文学院课程体系”,取得的成效显著。

智慧分享五

李建生:好校长要有一股勇立潮头的劲

不久前,李建生被特邀去北京参加一个全国网球协会的会议,吃住一切全免,结果一听金华陶研会要开年会,二话不说就退了机票,赶来学习。如他自己所言,“我就是个超级‘陶粉’。”

从2003年接任壶山小学校长以来,作为一个陶粉,他一直在思考,“一所百年老校交与我掌舵,要驶往何方,该去乘风破浪,勇立潮头;还是退避一隅,明哲保身。”正因为有这样的忧患意识,壶山小学的各种教学改革不断,李建生也多次成为那个吃螃蟹的人。

经过多年的摸索打拼,李建生已经建立了一套壶小特色的教学和管理模式。这套教学模式分三个阶段探索而得来。

第一阶段,以“智”为基点,聚焦“三个欣赏”。要欣赏每一位学生,欣赏每一位教师,欣赏每一位家长。所以,“我不羞涩于自己笨拙的文笔,给老师们写一封《新年寄语》,给每一位老师送上生日鲜花;一学期给每一个班级上一节课,努力记住每一张笑脸。”

第二阶段,“乐”为核心,打造“三乐智慧教育”。“三乐智慧教育”,是指乐导、乐学、乐考。乐导是一种理念,注重真实的引导。乐学是中心,追求真实的学习。乐考是学校的特色,追求真实的评价。我们的一切努力,就是为让学生学有所长,玩有名堂,培养“和而不同、乐读相长”的学生。

第三阶段,“美”为支点,绽放“美育之花”。陶行知说,“真教育是心心相印的活动,唯独从心里发出来,才能打动心灵的深处。”

李建生说,课程改革也好,评价变革也罢,我们都没有把学校育人的本质淡化,那就是“立德树人”。