

秋水山庄门楼刷什么颜色引发关注

省委常委、市委书记赵一德批示

对历史建筑的修缮整治都要慎重对待

今天园文局和新新饭店一起研究整治方案

记者 刘云 摄影 朱丹阳

本报讯 昨天,“秋水山庄”刷爆了朋友圈。刷屏的是两张照片,拍的都是秋水山庄的门楼。一张是旧照,灰色墙面斑驳,露出微黄色的墙体。门楼上“秋水山庄”四个灰色大字,以白色为底,透过照片就能感觉到岁月的痕迹。另一张照片,应该是最近几天拍的。最大的改变在颜色,门楼下半截到围墙一样高的位置,和围墙一样都是灰色;但高出围墙的部分,涂成了亮黄色,“秋水山庄”四个大字则改成了亮红色。从以前古朴的历史感,“突变”成鲜亮的红黄对比色,很多人说接受不了。

之前涂的亮黄色是底漆 昨天中午已恢复成灰色

昨天中午11点多,施工工人正在给秋水山庄的墙面重新刷色,把之前刷成亮黄色的部分,恢复成灰色。四位工人围在一起,往白色乳胶漆里倒黑色调剂,然后用棍子搅啊搅,就慢慢变成灰色。有位工人说,灰色先要调得颜色重一些,上了墙后会浅一些,刷好以后,应该和原先一样。听说朋友圈里都在吐槽亮黄色墙面,四位施工工人都有点意外。其中一位工人说,当时涂完黄色后,他们自己也觉得不是很好看,不过这个黄色只是底漆,是第一步,本来的施工计划就是还要继续涂色的。按照施工工人的说法,亮黄色是一个星期前涂的。看看差不多干了,昨天中午就来涂第二层。这层灰色涂好以后,再过一个星期,还要再涂一层,才算好。

为什么要涂黄色? 主要是想尝试恢复旧貌

这次秋水山庄的整治,由新新饭店负责。饭店行政办赵主任说,之所以涂黄色,是想尝试恢复秋水山庄的旧貌。秋水山庄早年的门楼,确实用过黄墙红字,现在网络上还能找到之前的照片。不过从照片看,当时的黄是土黄色,不是被大家吐槽的亮黄色,红色也没有那么艳,搭配在一起,给人的感觉也舒服一些。赵主任说,尽管有恢复“黄墙红字”旧貌的设想,但是最后调制出来的黄色、红色,完全没有预想的效果。上色以后,大家看过都觉得不满意,这个方案就算失败了。好在这一层黄色只是上色的底漆,还有防霉、防潮的作用,之后再涂上其他的颜色,预计应该不会影响整体效果。

秋水山庄的门楼 以前到底是什么颜色?

秋水山庄1932年建成,当时的门楼是什么颜色?现在能找到的历史资料太少,负责文物管理的工作人员,谁也说不清楚。找找近些年的影像资料,大家拍到的秋水山庄,这些年门楼颜色,也并不是一成不变。比如,2008年拍的照片,门楼是灰色,2009年变成了土黄色。新新饭店董事长叶华明说,这些年秋水山庄的门楼,在黄色和灰色之间,来回变过好几次。这次整治之前,施工人员把门口墙面层层拨开,发现最里头的一层是黄色。新新饭店以此推断,黄色应该就是秋水山庄的门楼,最早建好时的颜色。叶华明说,他看过史料,建秋水山庄的地,是从寺庙买来的。也可能当时为了和寺庙保持统一,门楼用了黄色。

以后涂啥颜色? 一定会尊重历史遗迹保护

因为“恢复黄墙”的施工方案暂时行不通,新新饭店昨天已经把门楼恢复成灰色,和围墙颜色保持一致。这次整治之前,灰色门楼已经保持了好几年,所以做施工方案时就准备了两套方案,如果土黄色的墙做不好,就继续用灰色。那么,以后继续保持灰色吗?叶华明说,新新饭店原本想修旧如旧,恢复最老底子土黄色的门楼。可是这次的黄色没做好,引来这么多市民的关注,压力很大。接下来,他们打算和西湖景区管委会商讨一下,能不能开个专家论证会,看看到底用灰色还是用土黄色,当然也会听取市民的意见。感谢大家的关心,也请杭州市民放心,接下来的整治,一定会尊重历史遗迹保护,不会破坏西湖和谐之美。等4月底整治工程结束时,大家一定能看到一个美美的秋水山庄。



昨天中午,工人把秋水山庄门楼恢复成灰色。

赵一德批示

对历史建筑的修缮整治都要慎重对待

要落实专家参与的严格审核机制

据了解,新新饭店在这次整治之前,并没有向有关部门报备。昨天,省委常委、市委书记赵一德批示:这一现象应引起高度重视,这种外立面的整治方案都应报批,市有关方面应组织专家把关审查,“秋水山庄”整治为什么会出现这种情况?请景区和相关部门速作出正面回应,全市面上对历史建筑的修缮整治都要慎重对待,市里要落实专家参与的严格审核机制。杭州市政府副市长项永丹表示,“秋水山庄”整治中出现的问题,暴露了杭州城市精细化管理中的短板。各单位在环境整治中要高度重视、慎重对待历史建筑的修缮;认真落实专家参与的严格审核机制。各部门应以此为鉴,举一反三,在城市房屋建筑整治中,尊重专家,广听民意,体现城市文化和特色。杭州市十分感谢市民热心参与城市建设,并希望大家对此类问题多提宝贵意见和建议。今天上午,市园文局将请专家上门,和新新饭店一起研究讨论下一步的整治方案。

秋水山庄

秋水山庄的原主人是史量才和沈秋水。史量才(1878-1934),江苏江宁人。清末曾任上海《时报》主笔。1913年接办《申报》(上海简称“申”,黄浦江别称春申江、申江;因春秋时曾是春申君封地而得名),这张报纸当年在江浙一带影响深远,所以老底子杭州人泛称报纸为“申报纸”。“九一八事变”后,史量才倾向抗日,1934年11月13日死于暗杀。沈秋水,是史量才的第二位夫人,史量才常带着她到杭州游西湖,每次都住在里西湖沿岸的新新旅馆,因为留恋风景,萌发了购地置屋的念头。后来,他们就在新新旅馆旁买了一块地,建起别墅,并用沈秋水的名字,称为“秋水山庄”。史量才去世后,沈秋水把“秋水山庄”捐赠给了慈善机构,成为“尚贤妇孺医院”。新中国成立后收归国有,此后一直是新新饭店的分部,由新新饭店管理。秋水山庄以“名人史迹”的身份,被列为杭州市第二批市级文物保护单位。



昨天刷爆朋友圈的照片,秋水山庄的门楼刷成了亮黄色。



整治前,秋水山庄为灰色门楼。

资料照片



早些年,秋水山庄门楼也用过黄色。资料照片