电竞也疯狂

体育总局举办《三国杀》全国大赛 腾讯4亿投资游戏直播平台

电子竞技：从玩物丧志到年薪千万

记者 梁应杰

没有任何征兆，曾被称为“网络毒药”的电子竞技突然就迎来了高光时刻。

3月19日，国家体育总局发布了首届国家级全国移动电子竞技大赛(CMEG)的赛程表，包括《三国杀》《电竞捕鱼千炮版》在内的多款游戏入选，获奖选手将获得奖金和全国移动电子竞技大赛的官方证书，这是目前为止国内唯一官方主办的大型综合移动电子竞技赛事。

上周，腾讯宣布4亿元参与直播平台斗鱼TV的新一轮融资，后者成立不到三年，估值已达百亿，电竞直播是它的拳头产品。

2月25日，央视在《朝闻天下》新闻栏目里用数分钟篇幅报道了国内电竞的现状，采访了有着“电竞第一女神”称号的Miss，并给出了“战绩好，发展快，电竞行业东风吹”的总结标题。这是央视首次对电竞给出正面报道。

Miss原名韩懿莹，之前是电竞领域为数不多的女选手，现在是身价最高的电竞节目女主播。今年年初，她以年薪3000万元转会虎牙直播，签约3年，直播合约将近1个亿。

与Miss一同出现在央视报道中的还有周杰伦，他为眼下最热门的电玩游戏英雄联盟创作了主题曲《英雄》，并且自己组建了英雄联盟战队，尝试跨界直播。去年，他与Miss同台直播，在线观看人数超过了1700万，比肩一场NBA总决赛。

时间回到2003年，当年国家体育总局正式将电子竞技列为第99项体育项目，一石激起千层浪。2013年，国家体育总局宣布成立一支17人的电子竞技国家队，又在微博引发一场口水战。跳水世界冠军何冲的弟弟何超质疑，玩游戏也能拿冠军是对职业体育的侮辱。

事后谁也没想到，国内电子竞技从那一年迎来真正

的拐点，步入自己的黄金时代。

2013年，第三届dota(游戏名)国际邀请赛的奖金从上一年的160万美元一下涨到287万美元，冠军团队能够拿到140万美元，让很多电竞选手看到了致富的希望。

随后，国内一大批资本涌入，开启了电竞职业化的道路。电竞慢慢像其他职业体育一样有了专业的俱乐部，有了广告赞助，优秀选手有了稳定的收入和身价，以及一大批忠实粉丝……到今天，电竞在中国已经聚集了1.24亿用户，他们或玩游戏，或看直播，电竞成了这一代年轻人离不开的休闲方式，并由此创造了规模高达270亿元，且仍在高速增长的巨大市场。

在这波职业化的浪潮中，资本无时无刻不在挥舞着“双刃剑”。赞助商的介入解决了俱乐部的生存难题，也给团队带来了更大的成绩压力。背靠大金主的直播平台一方面为职业俱乐部和选手创造了更多收入和曝光机会，另一方面也放大了个体形象，让选手不受管控。

虽然中国电竞选手的比赛奖金收入连续两年超越韩国，成为世界第一，但在dota、英雄联盟等主要项目上面临青黄不接也是不争的事实。相比职业化程度更高的韩国，国内电竞选手退役之后的出路也没完全打通。

职业化程度不高，也就无法从电竞大国迈向电竞强国。

2013年，面对诸多质疑，中国电竞拓荒者，绰号“人皇”的李晓峰写了一条长微博，文末留下了这么一句：“路漫漫其道阻且长。我们允许争议存在，因为我们必将证明自己！”

那时，他们已经用一个个世界冠军证明电竞是一项世界公认的体育运动，但对于中国电竞而言，他们的任务只完成了一半。现在，留给新一代中国电竞人的任务是，证明电竞能在国内成为一个高度职业化的体育赛事。