



第二届“书法小达人”写春联擂台赛 小朋友们秀了一把书法和诗词才艺



了解本届“书法小达人”写春联擂台赛详情,看看小朋友请关注“小文艺家”微信公众号。

记者 朱坚

今年春节有多少“书法小达人”给自家写春联的?2月14日,一场别具特色的写春联比赛火热进行,近60位小朋友聚在杭州图书馆,PK春联书法。

本届“书法小达人”写春联擂台赛,是由浙江省楹联研究会、浙江省中小学文学社联合会、杭州图书馆联合都市快报共同主办。经本报“小文艺家”微信公众号报名,很快吸引了众多中小學生前来参加。经过前期初选,2月14日正式举行现场决赛,比赛场地在“杭图交流区六展厅”,大厅内是参赛的孩子们,大厅外是陪同前来的家长和老师们,除杭州参赛小选手外,不少选手从湖州、绍兴远道而来。

在一个小时的比赛时间里,要求选手完成两副

春联作品,一副为命题联(上联:冬雪梅中尽;下联:春风柳上归,横批:冬去春来),一副为自由联(自选内容)。本次比赛特邀浙江省知名楹联书法家担任现场评委,包括浙江省楹联研究会名誉会长王翼奇(“全国楹联十杰”排名第一)、杭州市诗词楹联学会会长蔡云超、浙江楹联研究会常务副会长兼秘书长朱庆文、中国书法家协会会员夏有祥(曾获全国20佳书法教师)。在评选过程中,认真严谨的王翼奇先生还仔细地记录了孩子们的优秀作品,并代表评委做了精彩点评。

经评选,本次比赛共评出“一甲”获奖选手中小学组各3名(状元、榜眼、探花),“二甲”获奖选手共14名(进士出身),共20人。获得中学组“状元”的徐之乐发表感言说,今天非常开心,练了多年书法终于有了收获。



“书法小达人”写春联擂台赛现场



《太子妃升职记》推出第三结局 最佳男配角鼓风机登场亮相 关注“娱乐教研室”微信号看完整版视频



记者 冯玥

前段时间最火的网剧非《太子妃升职记》莫属,这部剧完结之后依然话题不断,尤其是大结局,太子妃夫妇在花瓣爱心中死去后,究竟后来发生了什么?网友们的讨论一直没有停过,为此,贴心的出品方推出了两个不同版本的结局,让太子妃夫妇不断死去活来。春节假期过完后,出品方又“丧心病



狂”地推出了第三版结局。

先来回忆一下前两个版本的结局:第一版,太子妃夫妇死后,太子妃穿越回去变回男身,出现在故事开头的泳池里;第二版,太子妃还是穿越回去变成男身,不过场景变成了手术室,太子妃醒来后大喊太子的名字,然后转身回头,一个身影飘过去……

好像没什么好玩的啊。所以,就出现了第三版结局。

开头,依然是太子妃夫妇在花瓣爱心中死去的场景。接着,太子妃在三声“活下去”的呼唤中惊醒过来,并呼唤太子。就这样,两人轻松死而复生。然后是一片火红的大背景,在一株看上去只花了10块钱的樱花树下,两人相遇,开启深情模式——你看着我,我看着你,我往前迈一步,定住,对视,就这样,终于走到了一起,准备KISS。

当两片嘴唇无限接近的时候,突然跑出来一导演,带着地方特色普通话说:“两群演干吗呢,要亲一边去。”

演员们立刻表示:对不起导演,非常非常对不起,我们俩太投入了,我们这就滚!

这画面也是让人醉了。好玩的还在后面,剧组工作人员推着拍摄器材出现在镜头中,最大福利是:那台支撑了整部剧画风的鼓风机也登场亮相,导演还给它来了个大特写!

当然,太子妃和太子最后还是吻在了一起。穿越回现代也是必须的,而且是太子妃没有变成男身,依然是美艳的女子,穿着现代服装继续吻着太子……不过,他们的身份变成了两个群众演员。

怎么说呢,反正三个结局的中心思想就是:穿越这个故事必须是假的,不是梦境就是幻觉要么就是演戏。是不是很想看这个版本的结局?关注“娱乐教研室”微信公众号,输入关键词“太子妃”,就可以看完整版视频了。

限制级大片《死侍》霸屏美国电影院 打破《黑客帝国》保持13年的票房纪录 扫二维码了解这部电影为什么“人贱人爱”



记者 王琼楠

“我贱痛入骨,医生说是晚期,没得救了。”这是《美人鱼》中邓超用来气张雨绮的一句台词,贱得无可救药,又让人欲罢不能。最近,国外也有一个好久又话痨的“小贱贱”霸占了北美银屏,那就是被称为“史上最骚最浪最贱的反英雄式超级英雄人物”——死侍。除了贱,电影《死侍》比《美人鱼》里的血腥场面还要重口味,因为它本身就是一部限制级电影。

2月12日上映,短短三天的时间,5800万美元成本的《死侍》就获得1.35亿美元的票房,夺下20世纪福斯公司有史以来最高首周票房和情人节档期的票房宝座,同时打破《黑客帝国2:重装上阵》保持了13年的R级影片上映首周末票房纪录,以及《五十度灰》创下的8520万美元2月份上映影片首周末票房纪录。

解释一下什么是R级电影。在美国影片分级制度中,R级属于限制级,17岁以下必须由父母或者监护陪伴才能观看,该级别的影片包含成人内容,里面

有很多的性爱、暴力、吸毒、裸露、诡异等场面和大量脏话。有观众数了一下,《死侍》里有84次粗口,更不要说各种血腥暴力场面。可就是这样一部R级片,在IMDb上评分高达8.7,媒体综合评分65,烂番茄新鲜度84%。

一部R级电影能获得这么高的票房,没有两把刷子是不行的。国外媒体对这部电影好评如潮——《好莱坞报道》:“影片进入状态较慢。这句话的意思是说,观众适应《死侍》又黄又暴力的世界需要一个过程。但很快,死侍这个角色,作为超级英雄中最淘气最下流最有趣的存在,其形象便树立起来。本片也是第一部公然藐视超级英雄电影的超级英雄电影。”

《综艺》:“实在是令人振奋疯狂的电影,高出《绿灯侠》太多太多段数了,就作为一部古怪狡猾搞破坏的超级英雄片来说,也毫无疑问甩开《海扁王》一大截。”

《娱乐周刊》:“这里面没有超级刺激热血的动作打斗,也没有强大的故事深度。它所拥有的是跟常



规对抗的勇气和一点小淘气,R级乐趣。这是给坐在学校巴士后面大放厥词自作聪明的小孩准备的超级英雄电影。”

死侍是怎样一个神奇的超级英雄?这部拿到超高票房的R级片究竟有多神奇?关注微信公众号“都市快报天堂电影院”,全面了解“人贱人爱”的死侍!