



男性和女性是来自不同星球的两种生物，他们的聊天方式、内容不尽相同。manologue遭人嫌，大家普遍认为话少是一种美德，但实际上男性并不像我们印象中那般少言寡语，他们话唠起来比女性要霸道得多。相对女性，他们更喜欢输出观点，但是在这个观点满天飞的年代，有时适时的沉默，才能让周遭的人感觉舒适些。

他们都在聊些什么

即使两人同爱唠嗑，但因性别不同，他们的话题总是不一样。

女人话：
聊逛吃逛吃——忍不住自夸

女人的聊天是建立在夸耀的基础上，她们会把朋友圈里的秀晒炫拿到生活中的聊天里再度复述，乐此不疲。她们会夸自己时尚品味好、夸耀自己孩子很可爱、夸耀自己做得一手好菜、夸耀自己很受男性欢迎……女性不太在意话题是否有趣或者有意义，而是单纯地随心而言，说自己喜欢讲的话题。

与情感有关——别人家的事

一堆女人聚在一起时，××喜欢上谁了，谁感情路又出现新状况了，有关恋爱的话题总能让她们的热情高涨。然而“你知道吗，最近那个××怎么怎么了”的开场白后，往往是无休无止的追问议论和猜测。除了名人绯闻、社会奇闻等之外，女性更热衷于捕风捉影，讨论自己周围人的谣言。

男人语：
运动、见闻——想当年我……

运动是发泄，见闻是吸收。男人把足球场上激烈的战斗与精彩的解说当做精神食粮和下酒菜，说到嗨处年纪轻的还可以亲自上场实战，年纪大了也会盯着电视不放，对足篮球星们品头论足一番后必然要遥想当年。

事业、房车——以后一定要……

指点江山、激扬文字这种事，男生是再擅长不过了。说到未来的规划，价格、性能他们无一不谈，像驾驶技术、违章事故，购房政策、城市规划这些与之相关的他们也爱谈。这和他们手里有怎么样的物质条件无关，但最后，话题总能扩散到股市、创业等一系列深远却也触手可及的生活规划里去。

她就是话多，他也不差

男人喋喋不休好过女人叽叽喳喳？

男生的絮叨比女性更隐蔽

都说三个女人一台戏，其实男性话多起来，更让人大跌眼镜。

男人在人越多的场合越爱高谈阔论，女人私下唠叨

当一群人聚在一起，男人更愿意去阐述自己的观点，哪怕是自己不太熟悉的专业领域，他们也不肯放过秀场。一项来自普林斯顿和杨百翰大学的联合研究报告显示，当在场的男性人数超过女性，女士们说的话是男性的四分之一到三分之一之间，相对而言，女性显得更为内敛，即使私下与闺蜜聊得昏天暗地，在社交场合还是会假装矜持。

男人更爱斩钉截铁地下结论，女人偏向于有所保留

为了显示自己的男子气概，男人们在聊天时倾向于掷地有声的肯定句，让话语显得有力量。而女性常常会斟酌自己的话，为说错话感到抱歉，她们会比较频繁地使用“有点”“好像”或者语气词，还会贴心地在一段话后加上“是吧”“你觉得呢”来征求大家的意见，寻找共同感。

形容女人能说会道的贬义词很多，但男人多被认可

根据耶鲁大学的一项研究，女性如果很爱发表看法，就会被听众认为是太强势。但是男性恰恰相反，那些成功男士更愿意在社交场合分享自己的峥嵘岁月，也会被激励说出自己对于一些事情的看法。而我们对于女性的印象，大约也只能聊些家长里短，一旦口若悬河，就会被贴上“尖锐”“难相处”的标签。

“男性独白”还以一些“冷”形式存在着

许多细节表明，男人话少讨喜，但他们越来越爱发声了。

电影里最好的独白，基本出自男性角色

细想一下，电影里的经典独白，大多都是出自男性之口。在以女性为主角的《冰雪奇缘》里，男性角色的台词能占到59%，公主们的话只占四成。《星球大战》三部曲里如果刨去莱娅公主的台词，女性角色在386分钟的总时长里只分到63秒的说话时间。

网络键盘侠多是男性，为时事争论不休

一份来自悉尼大学的研究报告显示，在美国、英国、澳大利亚、丹麦等地的至少15个新闻网站上，评论者的性别构成主要以男性为主。且时事后的评论绝大多数也都是男性网民发的。其中，女性发布的评论只占3%到35%不等。

manologue其实男女同理

有人说，越来越多的男人变话唠，是因为女人都去淘宝了。男女思维不一样，谈论的话题也不一样，男人喋喋不休，见识不够容易露怯，但女人叽叽喳喳，迫不及待招摇的姿势也不好看。

其实不论男女，整天在你耳边家事国事天下事，你都会抓狂不已。manologue让人顿失好感，这种没有营养的话唠模式，对于女性来说也不招人喜欢。言多必失，要是暴露了自己不成熟的思维方式，要是言语不合引起别人的反感。没人愿意拖着耐心听你毫无营养地侃大山，也没人准许你多看了点知乎、豆瓣就能嘲笑在座的智商。任何时候，少说话多做事都是生存真理。

城报记者 盛赟