

世界各
地
的
友
人
酒
杯
一
碰
就
是
江
湖



浪子、旅客、打着诳语的老和尚、民谣歌手、只爱长腿的、想去布宜诺斯艾利斯的……为什么最后大家都选择了丽江？那个叫谭玉的新疆姑娘也说不清，只知道去了丽江之后，就赖着不想走了，“大概那儿真有什么特别的地方”。

谭玉在丽江有一方民宿小院叫文殊，兜着蓝天与风，还有听不完的故事。“文殊意为智慧，希望可以更智慧地生活”，在她的眼里，尽管来丽江的人茫茫多，但丽江的好却是“懂的人自然懂，不懂的都是路人”。

年轻一些的时候，谭玉也像匆匆而过的路人一样，心里有个白领梦，直到大二背上姐姐送她的登山包，雨崩村之行让她第一次体验了更为辽远与开阔的东西。等人走到垭口的时候，谭玉就知道再也停不下来了。

但那时，“旅游要钱，吃饭要钱，现实又冷又硬”，回到学校，她立马自起炉灶摆了个地摊。挣来的钱，一半用来旅行，一半盘算着创业。“虽然当时并不知道创业是什么，但一想到每天都要朝九晚五不能旅游”，谭玉就放弃了这个念头。

她说 |

你来丽江，就带你去菜市场。西红柿和黄瓜都乐呵呵的，卖菜的阿姨都有高原红。买完菜回家，自己将日子煎炸烹炒。

这里可以遇到自己想要遇到的志同道合的陌生人；和喜欢的人等一夜日出，却在最后几分钟不争气地睡着；和一帮天南海北的人彻夜狂欢，清晨醒来后与身旁躺着的北京兄弟相顾一笑。

一路奔走，她走到丽江，“在那儿遇到了开客栈的歌手、会打鼓的厨子”，就再也不想挪窝了。一咬牙租了个小院——文殊1号“小筑客栈”，“不懂经营，和朋友们乱捣鼓”，过上小日子的他们，曾为多花了2毛钱买酱油而拍桌翻脸，也因为丽江的雨季发过愁……

但“小院子里就装着四季”，枇杷熟了，草莓熟了，从朋友手中好不容易留下两口，寄给远方的朋友。“想去谁家从来不用发微信”，直接扑门而入，一起喝茶，晒太阳。状态很像小时候的邻居，也正因为这种感觉，在谭玉的心里，丽江从未商业过。

她认识了天南海北的朋友，“像是买了一张长期的戏票，乐颠儿乐颠儿看着一个个小故事在自家的客栈上演”。于是，租约未到期，她就通过网络联系到志同道合的30位朋友，一齐打造了文殊2号“孺童书馆”，还有之后的文殊3号“林舍”。

她说，自己拥有了丽江最好的东西，“天光，山色，行走的云”，还遇见了来自世界各地的友人，“酒杯一碰就是江湖”。

也许用不了多久，你也会发一个下午的呆，不碰手机也不觉得心慌。在火塘边，和着厨子的鼓点跳舞，唱跑调的歌，把心事都烧了。

有人要求婚要浪漫，大晚上就挤着脑袋帮他们想怎么布置新房；有人过生日，一起摇摇摆摆去吃大餐……失恋的人，失业的人，在院子发会儿呆，喝点酒，失去什么不失去生命就好。

城报综合报道

文艺
女青年